

*Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад  
общеразвивающего вида №8 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга*

ПРИНЯТА  
Педагогическим советом ГБДОУ №8  
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга  
ПРОТОКОЛ №1 от 30.08.2024г.

СОГЛАСОВАНА  
Советом родителей  
Протокол №1 от 30.08.2024г.

УТВЕРЖДЕНА  
Приказом №33-ОД от 30.08.2024  
Заведующего ГБДОУ №8  
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга  
С.Г. Смольникова



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ**

*Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад  
общеразвивающего вида №8 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга  
на 2024– 2025 учебный год*

*Музыкальный руководитель  
Стам Лариса Рудольфовна*

*Санкт - Петербург  
2024 г*

| <b>№</b>  | <b>Содержание</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Стр.</b> |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| <b>1.</b> | <b><i>Целевой раздел</i></b>                                                                                                                                                                                                                                                                              |             |
| 1.1       | Пояснительная записка.                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 3           |
| 1.2       | Цель, задачи реализации рабочей программы                                                                                                                                                                                                                                                                 | 4           |
| 1.3       | Принципы к формированию рабочей программы                                                                                                                                                                                                                                                                 | 4           |
| 1.4       | Планируемые результаты освоения/реализации рабочей программы                                                                                                                                                                                                                                              | 5           |
| 1.5       | Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.                                                                                                                                                                                                                                            | 6           |
| 1.6       | Характеристики особенностей развития детей                                                                                                                                                                                                                                                                | 7           |
| <b>2</b>  | <b><i>Содержательный раздел</i></b>                                                                                                                                                                                                                                                                       |             |
| 2.1       | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие детей» (музыкальная деятельность) ФОП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания | 8           |
| 2.2       | Содержание парциальной программы музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» /И.М. Каплунова, И.А.Новоскольцева                                                                                                                                                                          | 16          |
| 2.3       | Проектирование образовательного процесса по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие (музыкальное развитие)»                                                                                                                                                               | 17          |
| 2.4       | Комплексно-тематическое планирование                                                                                                                                                                                                                                                                      | 19          |
| 2.5       | Календарно-тематический план воспитательной деятельности в соответствии с ФОП ДО                                                                                                                                                                                                                          | 21          |
| 2.6       | Перспективное планирование по музыкальному развитию детей в соответствии с ФОП ДО                                                                                                                                                                                                                         | 28          |
| 2.7       | Годовой план праздничных мероприятий                                                                                                                                                                                                                                                                      | 63          |
| 2.8       | Организация музыкальной деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                      | 64          |
| 2.9       | Расписание музыкальных занятий и циклограмма рабочего времени музыкального руководителя                                                                                                                                                                                                                   | 66          |
| 2.10      | Взаимодействие с родителями и семьями воспитанников                                                                                                                                                                                                                                                       | 67          |
| <b>3</b>  | <b><i>Организационный раздел</i></b>                                                                                                                                                                                                                                                                      |             |
| 3.1       | Организация развивающей предметно-пространственной среды                                                                                                                                                                                                                                                  | 69          |
| 3.2       | Методическое обеспечение образовательной деятельности                                                                                                                                                                                                                                                     | 69          |
| 3.3       | Материально-техническое оснащение программы                                                                                                                                                                                                                                                               | 69          |
| <b>4</b>  | <b><i>Приложения</i></b>                                                                                                                                                                                                                                                                                  |             |
|           | Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО                                                                                                                                                                           | 72          |
|           | Примерный перечень музыкальных произведений для реализации Программы                                                                                                                                                                                                                                      | 74          |

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа музыкального руководителя Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад общеразвивающего вида №8 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга (далее ГБДОУ детский сад № 8) разработана в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ, редакция от 29.12.2022 (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2023)).
- Приказом Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847).
- Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 № 1028.
- Федеральным законом «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в РФ» по вопросам воспитания обучающихся» (от 31.07.2020 № 304-ФЗ).
- Приказом Министерства просвещения РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» от 31.07.2020 № 373.
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155.
- Приказом Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 № 31 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.11.2013 № 1155».
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».
- Приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Приказом Министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373».
- Национальным проектом «Образование».
- Санитарно-эпидемиологическими правилами СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» от 30.06.2020.
- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления молодежи» от 28.09.2020.

- Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» от 28.01.2021.
- ОП ДО ГБДОУ детский сад № 8 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга.
- Уставом ГБДОУ детский сад № 8 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга.

Срок реализации программы 1 год – 2024-2025 учебный год.

## **1.2. Цель, задачи реализации рабочей программы**

**Цель:** разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

*Цель рабочей программы достигается через решение следующих задач Федеральной программы*

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

## **1.3. Принципы к формированию рабочей программы**

*Рабочая программа построена на следующих принципах Федеральной программы ДО, установленных ФГОС ДО:*

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок

- становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
  - признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
  - поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
  - сотрудничество ДОО с семьей;
  - приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
  - формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
  - возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
  - учёт этнокультурной ситуации развития детей.

#### ***1.4. Планируемые результаты освоения/реализации рабочей программы***

##### Планируемые результаты в младенческом возрасте (к одному году):

- ребёнок эмоционально реагирует на музыку, пение, игры-забавы; прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов;

##### Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):

- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает; выполняет простые танцевальные движения;

##### Планируемые результаты к четырем годам:

- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

##### Планируемые результаты к пяти годам:

- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

##### Планируемые результаты к шести годам:

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью;
- различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий.

##### Планируемые результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы (к концу дошкольного возраста):

- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной,

изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства;
- обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности искусства;
- использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах.

### **1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.**

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

*Педагогическая диагностика* достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

*Цель:* получить оперативные данные о текущем реальном состоянии и тенденциях изменения объекта диагностирования. Это не столько изучение детей, сколько раскрытие ресурсов образовательной деятельности и эффективности их использования в дошкольной организации.

*Задача педагогической диагностики* – получить наиболее полную информацию об индивидуальных особенностях развития детей, на основании которой могут быть разработаны рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности

*Периодичность проведения диагностики.*

Диагностика проводится 2 раза в год (на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (*стартовая диагностика*) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (*заключительная, финальная диагностика*)).

Инструментарием для педагогической диагностики (мониторинга) служит журнал развития ребенка.

| Объект педагогической диагностики (мониторинга)                                                                                      | Формы и методы педагогической диагностики             | Периодичность проведения педагогической диагностики | Длительность проведения педагогической диагностики | Сроки проведения педагогической диагностики |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------|---------------------------------------------|
| Индивидуальные достижения детей в контексте образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность) | -Наблюдение<br>-Анализ продуктов детской деятельности | 2 раза в год                                        | 1-2 недели                                         | Сентябрь,<br>май                            |



## **1.6. Характеристики особенностей развития детей**

### ***Возрастные особенности музыкального развития ребенка с 1,5 до 3 лет***

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения; совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий; различать мелодии, петь. Для детей этого возраста характерна несознательность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников.

Совершенствуется память, речь детей. Дети могут менять темп ходьбы, останавливаться, действовать по сигналу. Ребенок может уже запоминать небольшие стихи, речь становится средством общения. В играх отображает не только отдельные действия, но и кого-то. Дети получают удовольствие от пения песен, плясок в стайке по одному, потом в паре. В играх берут на себя различные образы. Различают музыку быструю и медленную, высокую и низкую. К концу года могут импровизировать веселые и грустные отрывки мелодии, звукоподражать звучанию музыкальных инструментов. Различают тембры знакомых детских инструментов за ширмой.

### ***Возрастные особенности музыкального развития ребенка 3-4 лет***

В возрасте 3-4 лет необходимым становится создание условий для активного экспериментирования и экспериментирования ребёнка со звуками с целью накопления первоначального музыкального опыта.

На третьем году жизни формируются основы личности ребенка. Развиваются сложные нравственные чувства: любовь к близким, доброе отношение к животным, стремление быть хорошим.

Он с удовольствием слушает короткие музыкальные произведения, у него уже есть запас музыкально-слуховых представлений. Слух все более дифференцируется, он различает ещё и громко-тихо, глухо-звонко, может осваивать простейшие ритмические рисунки. Произвольность поведения только формируется, музыкальная деятельность имеет неустойчивый характер. Развиваются память и внимание: узнают знакомые песни, различают звуки на высоте. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление.

Содержанием музыкального воспитания детей данного возраста является приобщение их к разным видам музыкальной деятельности, формирование интереса к музыке, элементарных музыкальных способностей и освоение некоторых исполнительских навыков. Формируется восприятие музыки. Голос ребёнка не сильный, дыхание слабое, поверхностное. Поэтому репертуар должен отличаться доступностью текста и мелодии. Дети проявляют эмоциональную отзывчивость на использование игровых приёмов и доступного материала. Приобщение детей к музыке происходит и в сфере музыкальной ритмической деятельности, посредством доступных и интересных упражнений, музыкальных игр, танцев, хороводов. Особое внимание на музыкальных занятиях уделяется игре на детских музыкальных инструментах, где дети открывают для себя мир музыкальных звуков и их отношений, различают красоту звучания различных инструментов.

### ***Возрастные особенности музыкального развития ребенка 4-5 лет.***

Основные достижения возраста связаны с совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, развитием памяти, внимания, речи. Продолжает развиваться у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащаются музыкальные впечатления, способствующие дальнейшему развитию основ музыкальной культуры. В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на

художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.

Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации. Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой.

#### ***Возрастные особенности музыкального развития ребенка 5 -6 лет.***

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться эстетическое восприятие, интерес, любовь к музыке, формируется музыкальная культура на основе знакомства с композиторами, с классической, народной и современной музыкой. Продолжают развиваться музыкальные способности: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух, эмоциональная отзывчивость и творческая активность.

#### ***Возрастные особенности музыкального развития ребенка 6 -7 лет.***

В этом возрасте продолжается приобщение детей к музыкальной культуре. Воспитывается художественный вкус, сознательное отношение к отечественному музыкальному наследию и современной музыке. Совершенствуется звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Продолжают обогащаться музыкальные впечатления детей, вызывается яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Продолжает формироваться певческий голос, развиваются навыки движения под музыку. Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получения знаний о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

## ***2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ***

***2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие детей» (музыкальная деятельность) ФОП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания***

### ***Группа раннего возраста от 1,5 лет до 3 лет***

| <b><i>Задачи</i></b>                                                                                 | <b><i>Содержание музыкальной деятельности.</i></b>                                                                                                                                                | <b><i>Используемые программы</i></b>                                                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| - воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные | 1) Слушание:<br>- педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; | Программа «Ладушки» И. Каплунова, И. Новоскольцева<br>«Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и |



|                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>движения;<br/>- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;</p> | <p>- учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p> <p>2) Пение:<br/>- педагог вызывает активность детей при подпевании и пении;<br/>- развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом);<br/>- поощряет сольное пение.</p> <p>3) Музыкально-ритмические движения:<br/>- педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее);<br/>- учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет);<br/>- педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания</p> | <p>методические рекомендации.»<br/>М. Зацепина<br/>Авторская программа<br/>Т.Суворовой «Танцуй, малыш!»<br/>Танцуй малыш!»<br/>Программа музыкально-ритмического воспитания Детей 2-3 лет» Т. Сауко,<br/>А.Буренина<br/>Педагогический альманах<br/>«Музыкальные минутки для малышей»<br/>А. Буренина<br/>Сборник «Песенки- игры для малышей «Споём, попляшем, поиграем» Г.Вихарева</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### *Младшая группа от 3-4 лет*

| <i>Задачи</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <i>Содержание музыкальной деятельности.</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <i>Используемые программы</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;<br/>- знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;<br/><br/>- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы;<br/><br/>- чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать;</p> | <p>1) Слушание:<br/>- педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении;<br/>- выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом;<br/>- развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо);<br/>-совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие);</p> <p>2) Пение:<br/>- педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно);<br/>- педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова,</p> | <p>Программа «Ладушки» И. Каплунова, И. Новоскольцева<br/>«Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации.»<br/>М. Зацепина<br/>Авторская программа<br/>Т.Суворовой «Танцуй, малыш!»<br/>Танцуй малыш!-2»<br/>А.Буренина<br/>Педагогический альманах<br/>«Музыкальные минутки для малышей»<br/>А. Буренина<br/>Сборник «Песенки- игры для малышей «Споём, попляшем,</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| <p>- выражать свое настроение в движении под музыку;</p> <p>- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;</p> <p>- поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качества музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;</p> | <p>передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно);</p> <p>3) Песенное творчество:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля»;</li> <li>- способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу;</li> </ul> <p>4) Музыкально-ритмические движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание.</li> <li>- совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег);</li> <li>- учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку;</li> <li>- педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой;</li> <li>- развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку;</li> </ul> <p>ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;</li> </ul> <p>5) Игра на детских музыкальных инструментах:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей;</li> </ul> <p>самостоятельность в выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;</li> <li>- педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);</li> <li>- педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах;</li> </ul> | <p>поиграем» Г.Вихарева</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;</li> <li>- поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра</li> <li>--способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу;</li> </ul> |  |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

### *Средняя группа от 4-5 лет*

| <i>Задачи</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <i>Содержание музыкальной деятельности.</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <i>Используемые программы, пособия</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</li> <li>- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;</li> <li>- воспитывать слушательскую культуру детей;</li> <li>- развивать музыкальность детей;</li> <li>- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;</li> <li>- продолжать формировать умение у детей различать средства - выразительности в музыке, различать звуки по высоте;</li> <li>- поддерживать у детей</li> </ul> | <p>1) Слушание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении;</li> <li>- выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом.</li> <li>- развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо);</li> <li>- совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).</li> </ul> <p>2) Пение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, учит передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно);</li> </ul> <p>3) Песенное творчество:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля»;</li> <li>-способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу;</li> </ul> <p>4) Музыкально-ритмические движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо);</li> <li>- реагировать на начало звучания музыки и её окончание;</li> <li>- совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег);</li> <li>- учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку;</li> </ul> | <p>Программа «Ладушки» И. Каплунова, И. Новоскольцева «Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации.» М. Зацепина</p> <p>«Программа по ритмической пластике для детей дошкольного возраста». А. Буренина</p> <p>«Элементарное музицирование». Т. Тютюнникова</p> <p>Образовательная программа по воспитанию детей старшего дошкольного возраста «Звук- волшебник». Т.Девятова</p> <p>«Театрализованные игры: методическое издание для работников ДОУ» С. Мерзлякова</p> <p>«Поиграем, потанцуем» Игровые упражнения и пляски Г.Федорова</p> <p>«Музыка о животных и птицах» О. Радынова</p> <p>«Музыкальный калейдоскоп»</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| <p>интерес к пению;<br/>- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;<br/>- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;<br/>- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p> | <p>- педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.</p> <p>5) Развитие танцевально-игрового творчества:<br/>- педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;<br/>- педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей;<br/>- поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии;<br/>- учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;<br/>- педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);<br/>- педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее);<br/>- учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей;</p> <p>6) Игра на детских музыкальных инструментах:<br/>- педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;<br/>- способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).</p> | <p>Методическое пособие для педагогов ОУ»<br/>И.Кутузова, А.Кудрявцева</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|

### *Старшая группа от 5-6 лет*

| <i>Задачи</i>                                                                                  | <i>Содержание музыкальной деятельности.</i>                                                                                                                                                                                                                                 | <i>Используемые программы, пособия</i>                                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры</p> | <p>1) Слушание:<br/>- педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у</p> | <p>«Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации.»<br/>М. Зацепина</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>музыкальных произведений (песня, танец, марш);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;</li> <li>- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой;</li> <li>- накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;</li> <li>- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;</li> <li>- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;</li> <li>- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;</li> <li>- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;</li> </ul> | <p>детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.</p> <p>2) Пение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы;</li> <li>- брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.</li> <li>- способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него;</li> </ul> <p>3) Песенное творчество:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера;</li> <li>- развивает у детей песенный музыкальный вкус;</li> <li>- педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст;</li> <li>- учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</li> </ul> <p>4) Музыкально-ритмические движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание;</li> <li>- учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами;</li> </ul> <p>5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке: приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед);</li> <li>- знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов;</li> <li>- продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен;</li> <li>- учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях;</li> <li>- педагог развивает у детей танцевальное творчество;</li> <li>- помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;</li> <li>- учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни;</li> <li>- побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.</li> </ul> <p>6) Игра на детских музыкальных инструментах:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных</li> </ul> | <p>«Программа по ритмической пластике для детей дошкольного возраста». А. Буренина</p> <p>Программа «Ладушки» И. Каплунова, И. Новоскольцева</p> <p>Образовательная программа по воспитанию детей старшего дошкольного возраста «Звук- волшебник». Т.Девятова</p> <p>«Танцевальная ритмика для детей» Т.Суворова</p> <p>«Мы играем, рисуем, поем!» И. Каплунова, И. Новоскольцева</p> <p>«Потанцуй со мной, дружок» И. Каплунова, И. Новоскольцева</p> <p>«Музыкальный калейдоскоп»</p> <p>Методическое пособие для педагогов ОУ» И.Кутузова, А.Кудрявцева</p> <p>«Песни и танцы» А.Евтодьева</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |
|------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| - развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности; | инструментах;<br>-знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп;<br>-развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям;<br>-педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка. |  |
|------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

### *Подготовительная группа от 6 до 7 лет*

| <b>Задачи</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Содержание музыкальной деятельности.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Используемые программы, пособия</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;</li> <li>- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;</li> <li>- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей;</li> <li>- удовлетворение потребности в самовыражении;</li> <li>- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;</li> <li>- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;</li> <li>- формирование у детей основы</li> </ul> | <p>1) Слушание</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты-терции;</li> <li>- обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память;</li> <li>- способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм);</li> <li>- знакомит с жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее);</li> <li>- педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</li> </ul> <p>2) Пение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию;</li> <li>- закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы;</li> <li>- учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию);</li> <li>- закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</li> </ul> <p>3) Песенное творчество:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни;</li> <li>- поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни,</li> </ul> | <p>Программа «Ладушки» И. Каплунова, И. Новоскольцева «Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации.» М. Зацепина</p> <p>«Программа по ритмической пластике для детей дошкольного возраста». А. Буренина Образовательная программа по воспитанию детей старшего дошкольного возраста «Звук-волшебник». Т.Девятова</p> <p>«Танцевальная ритмика для детей» Т.Суворова<br/>«Праздник каждый день!» И. Каплунова, И. Новоскольцева «Потанцуй со мной, дружок» И. Каплунова, И. Новоскольцева</p> <p>«Музыкальные встречи» Л.Яртова<br/>«Музыкальный калейдоскоп» Методическое пособие для педагогов ОУ»</p> |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;</li> <li>- развивать у детей навык движения под музыку;</li> <li>- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;</li> <li>- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;</li> <li>- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;</li> </ul> | <p>музыкальные пьесы и танцы;</p> <p>4) Музыкально-ритмические движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание;</li> <li>- знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество;</li> <li>- формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</li> </ul> <p>5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное);</li> <li>- учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное);</li> <li>- помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов;</li> <li>- формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.</li> </ul> <p>6) Игра на детских музыкальных инструментах:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке;</li> <li>- учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</li> <li>- активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.</li> </ul> | <p>И.Кутузова, А.Кудрявцева<br/>«Песни и танцы» А.Евтодьева</p> <p>«Театрализованные праздники для детей»<br/>Л. Макарова, В. Рябчикова</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## **2.2. Содержание парциальной программы музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки»**

**И.М. Каплунова, И.А.Новоскольцева**

Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой реализуется во всех возрастных группах.

**Цель программы:** развивать музыкальные и творческие способности детей (с учетом возможностей каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности, формировать начало музыкальной культуры, способствовать развитию общей духовной культуры.

### **Задачи**

- Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
- Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
- Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;
- Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
- Развивать коммуникативные возможности;
- Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;
- Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;
- Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре;
- Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности;
- Обеспечить преемственность музыкального воспитания между ГБДОУ и начальной школой;
- Обеспечить взаимодействие детей, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе, организовывать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества

### **Целевые ориентиры по итогам освоения программы**

- Субъективная новизна, оригинальность и вариативность, как способов решений творческой задачи, так и результата (продукта) детского творчества.
- Нахождение адекватных выразительно – изобразительных средств для создания художественного образа.
- Большая динамика малого опыта, склонность к экспериментированию с художественными материалами и инструментами с целью «открытия» их свойств и способов создания художественных образов.
- Индивидуальный «почерк» детской продукции.
- Самостоятельность при выборе темы, сюжета, композиции, художественных материалов и средств художественно- образной выразительности.

## ***2.3. Проектирование образовательного процесса по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие (музыкальное развитие)»***

### **Построение образовательной деятельности («Музыка») в группах дошкольного возраста.**

#### **Приветствие**

Значение приветствия на занятии очень важно и методически оправданно.

Педагог, здороваясь с детьми, настраивает их на позитив, создает атмосферу доброжелательности, заинтересованности и активного участия.

Одновременно решаются педагогические задачи - воспитывается доброе, внимательное отношение друг к другу, формируются коммуникативные навыки.

В непринужденной игровой ситуации осуществляются и музыкально-ритмические задачи: у детей развиваются чувство ритма, артикуляция, мелодический, динамический, тембровый и звуковысотный слух, интонационная выразительность, музыкальная память, певческий диапазон и умение владеть своим голосом. Безусловно, расширяются детский кругозор, воображение, дети учатся творить. У малышей разнообразное приветствие на развитие звукоподражания, звуковысотного слуха и голоса, интонационной выразительности и динамики. Дети старшего дошкольного возраста учатся в приветствии петь музыкальные интервалы, здороваться с помощью звучащих и немых жестов, придумывать приветствие самостоятельно.

#### **Музыкально-ритмические движения**

Музыкально-ритмические упражнения направлены на то, чтобы дети научились согласовывать свои движения с характером музыки, умели отражать в движении музыкальные образы, эмоционально отзывались на музыку, ориентировались в пространстве, координировали свои движения. В этот раздел включено два вида движений: общеразвивающие (ходьба, бег, прыжки, упражнения для рук) и танцевальные (полуприседания, хороводный шаг, поскоки, притопы и т. д.). Все эти движения в дальнейшем используются в играх, плясках, хороводах. Для того чтобы дети могли легко освоить то или иное движение, необходимо выполнять определенную последовательность и вариативность разучивания, которая заинтересовывает детей и помогает им справиться с заданием.

#### **Развитие чувства ритма. Игра на музыкальных инструментах.**

Без ритма невозможны пение, движение. Чувство ритма есть у каждого ребенка, но его необходимо выявить и развить.

Разнообразные игры на развитие чувства ритма проводятся постоянно и неоднократно повторяются. Каждое новое задание переносится на последующие занятия, варьируется и исполняется детьми на музыкальных инструментах, что является основой детского музицирования. Игра на музыкальных инструментах тренирует мелкую мускулатуру пальцев рук, развивает координацию движений, чувство ритма, звуковысотный слух.

#### **Пальчиковая гимнастика**

Пальчиковая гимнастика играет очень важную роль в общем развитии ребенка. Упражнения на развитие мелкой моторики укрепляют мелкие мышцы кисти руки, что, в свою очередь, помогает в игре на музыкальных инструментах, в рисовании, а в дальнейшем и письме, помогают детям отдохнуть, расслабиться на занятии. Разучивание при этом забавных стишков, прибауток развивает детскую память, речь, интонационную выразительность. Дети учатся рассказывать выразительно, эмоционально. При проговаривании потешки разными голосами (кислым, замерзшим, низким, хриплым, писклявым и т. д.) у ребенка развиваются звуковысотный слух и голос, что очень влияет на развитие певческих навыков. Расширяются представления об окружающем мире (каждая потешка несет в себе полезную информацию). Придумывая сюжетные линии для персонажей раскраски (книга «Умные пальчики»), дети развивают мыслительное творчество. Развиваются интерес к театрализованной

деятельности, чувство ритма, формируется понятие о звуковысотности, об интонационной выразительности, развивается воображение. На каждом занятии можно вспоминать и выполнять уже знакомые упражнения.

### **Слушание музыки**

Слушание музыки в детском саду - очень важное, необходимое, а главное, интересное направление развития детей. Оно направлено на формирование основ музыкальной культуры. Реализовать эту цель помогает правильный, грамотный, доступный детскому восприятию отбор произведений.

Учитывая, что одной из задач программы «Праздник каждый день» является знакомство с мировой музыкальной культурой, в репертуар включены произведения музыкальной классики (отечественной и зарубежной) и народной музыки. Для лучшего восприятия необходимо подбирать характерные музыкальные произведения с выразительной мелодией, яркой тембровой окраской. К каждому музыкальному произведению подбираются иллюстрации, игрушки, стихи, загадки, потешки, придумываются небольшие сюжеты. Большое значение имеет использование аудиозаписей, а также видеоматериалов из кинофильмов и мультипликационных фильмов, так как зрительное восприятие помогает слуховому восприятию глубже прочувствовать характер, особенности произведения. Показательно, что один из самых сложных разделов - «Слушание музыки» - является у детей любимым.

### **Распевание, пение**

Распеванию и пению уделяется очень большое внимание. Собственное исполнение песен доставляет детям удовольствие, радость. Для того чтобы не акцентировать внимания детей на недостатках (прерывистое дыхание, нечеткое произношение, гудение), им предлагаются несложные, веселые песенки-распевки; дети могут сами себе подыгрывать на музыкальных инструментах. Песни для детского исполнения должны быть доступны по содержанию, мелодически ярко окрашены, в нужном диапазоне. Текст песен не должен сухо заучиваться на занятиях. Это должно происходить произвольно. Для запоминания рекомендуются различные игровые приемы. Дети должны уметь петь сольно, хором, ансамблем, «цепочкой», с музыкальным сопровождением и без инструмента, «по ролям» (когда песня хорошо выучена), открытым и закрытым звуком. Очень эффективный прием поочередного пения: запев поет педагог, припев - дети; запев исполняют солисты (несколько детей), припев - все дети и т. д. Немаловажное значение имеет использование песен в самостоятельной деятельности детей вне занятий.

### **Пляски, игры, хороводы**

Основная цель этого раздела в занятии - дать возможность детям подвигаться под музыкальное сопровождение, создать радостное настроение. Закрепить в непринужденной атмосфере ритмические движения, правила игры, развивать ориентировку в пространстве, формировать коммуникативные отношения. В игре должен присутствовать элемент сюрприза, шутки, забавы. Роль ведущего (кота, медведя, куклы, матрешки и т. д.) исполняет воспитатель или ребенок старшего возраста (у маленьких детей). В хороводе детям достаточно только выполнять движения по показу педагога и под его пение, так как иногда бывает затруднительным для них одновременно двигаться и выполнять движения. Детям достаточно, если они того хотят, подпевать. Пляски разучиваются довольно долго, как упражнения, но детские идеи, фантазии должны непременно находить свое место в них. Танец всегда был и остается любимым занятием детей. Он занимает особое место в их жизни. Танец и развлекает, и развивает ребят. Плавные, спокойные, быстрые или ритмичные движения под красивую музыку доставляют детям эстетическое наслаждение. Через танец дети познают прекрасное, лучше понимают красоту окружающего мира. Танцы для детей — это особый вид деятельности, дети не обладают хореографической пластичностью, ведь выразительным танец может стать тогда, когда человек осознает характер музыки, может выразить посредством движения мысли, чувства, переживания.

Танцы могут быть разные: народные, характерные, бытовые, бальные, сольные, массовые. Движения очень простые: хлопки, притопы, подскоки, кружение. Красоту детскому танцу придают музыкальное оформление, идея танца, оригинальные переходы и перестроения, и непосредственность исполнения.

Особое внимание нужно уделять детскому массовому танцу, где от детей не требуется долгого разучивания последовательности движений.

Массовые танцы доставляют детям огромное удовольствие и решают множество педагогических задач: это и развитие коммуникативных отношений, вовлечение в совместную деятельность, развитие пластики и непринужденности исполнения, умения слышать изменения в музыке и соответственно менять движения; развивается чувство ритма и, конечно, хорошего музыкального вкуса.

#### 2.4. Комплексно-тематическое планирование

| Дата              | Тема развлечений                            | Задачи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 неделя сентября | «До свиданья лето, здравствуй, детский сад» | Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка: профессии сотрудников детского сада, предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками.                                                                                                                                  |
| 3 неделя сентября | «Правила поведения в обществе»              | Воспитание уважения, любви к друг другу. Закрепление умения выражать в продуктивной деятельности свои знания и впечатления. Активизация творческих возможностей детей и проявления их в разных видах творческой деятельности.                                                                                                                                                                            |
| 1 неделя октября  | Музыкально-валеологический досуг «Осенины»  | Обобщить, закрепить и расширить знания детей об осени, осенних явлениях. Учить правильно называть и различать овощи, фрукты. Развивать связную речь детей. Воспитывать уважение к труду взрослых.                                                                                                                                                                                                        |
| 3 неделя октября  | Музыкальный досуг, посвященный Дню отца     | Обобщить, закрепить и расширить знания детей роли отца в семье. Побуждать к исполнению знакомых и любимых произведений (песни, танцы); продолжать закреплять умение детей чувствовать ритм в музыке и тексте. Воспитывать стремление детей к уважительному отношению со старшими. Формировать чувства ответственности за позитивное взаимодействие с близкими.                                           |
| 1 неделя ноября   | «День народного единства»                   | Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Углублять и уточнять представления о Родине – России. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Воспитывать любовь и гордость за свою Родину.                                                                                                                                                                        |
| 25 ноября         | «День матери»                               | Расширять гендерные представления. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. Продолжать развивать музыкальные способности детей: эмоциональную отзывчивость, слуховое внимание, музыкальную память.                                                                                                                                    |
| 1 неделя декабря  | «Новый год»                                 | Создать условия для развития творческих способностей у дошкольников через активную деятельность при подготовке к новогоднему празднику. Закреплять умения петь несложные песни в удобном диапазоне индивидуально и коллективно; выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки. Развивать творческие способности. Воспитывать ответственность, дружелюбность в детском коллективе; |
| 3 неделя января   | «Пришла коляда – отворяй ворота»            | Расширять представление детей о традициях и обычаях русского народа, учить использовать полученные знания и навыки в жизни. Учить инсценировать народные песни. Воспитывать у детей желание познавать культуру своего народа (через сказки, пословицы, поговорки, песни, танцы, игры, обряды).                                                                                                           |

|                  |                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2 неделя февраля | Спортивно-музыкальный досуг    | Знакомить детей с традициями русского народа. Приобщать детей к здоровому образу жизни. Развивать двигательные навыки и умения. Воспитывать любовь к играм и песням.                                                                                                                                                                                                                                                |
| 1 неделя марта   | «Праздник 8 марта»             | Продолжать учить петь без напряжения; побуждать к исполнению знакомых и любимых произведений (песни, танцы); Развивать певческие и ритмические навыки, выразительность речи. Воспитывать нравственные качества – любви, доброты, отзывчивости, желание доставлять радость близким и друзьям.                                                                                                                        |
| 3 неделя марта   | Веселые путешественники        | Расширять представления о возможностях и способах путешествия. Создать условия для развития творческих способностей у дошкольников через активную деятельность при подготовке к празднику. Закреплять умения коллективно; выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки. Развивать творческие способности. Воспитывать дружелюбность в детском коллективе; желание взаимодействовать в игре. |
| 1 неделя апреля  | «День здоровья»                | Развивать музыкальные и творческие способности дошкольников в различных видах музыкальной деятельности, используя здоровые сберегающие технологии. Воспитывать стремление детей к здоровому образу жизни. Формировать чувства ответственности за укрепление своего здоровья.                                                                                                                                        |
| 3 неделя апреля  | «День космонавтики»            | Продолжать развивать представления детей об окружающем мире средствами музыки, использовать эмоциональную отзывчивость, слуховое внимание, музыкальную память. Побуждать к исполнению различными регистрами. Продолжать закреплять умение детей различать звуковысотность и тембр в музыке. Воспитывать заботу об окружающей природе.                                                                               |
| 1 неделя мая     | «День Победы»                  | Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей стране в войне.                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 3 неделя мая     | День Рождения Санкт-Петербурга | Воспитывать уважение, чувство любви к родному городу. Расширять знание истории и достопримечательностей Санкт-Петербурга. Закрепление умения выражать в продуктивной деятельности свои знания и впечатления. Активизация творческих возможностей детей и проявления их в разных видах творческой деятельности.                                                                                                      |
| Май              | «Выпускной»                    | Воспитание уважения, любви к детскому саду, закрепление умения выражать в продуктивной деятельности свои знания и впечатления, активизация творческих возможностей детей и проявления их в разных видах творческой деятельности.                                                                                                                                                                                    |



## 2.5. Календарно-тематический план воспитательной деятельности в соответствии с ФОП ДО

| Темы недели                                                                                                       | Планирование по реализации рабочей программы воспитания ГБДОУ                                                                                     | Планирование взаимодействия с педагогами               | Планирование взаимодействия с семьями детей и с социальными партнерами различных социокультурных институтов |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                   | Мероприятия, события. праздники, экскурсии, выставки                                                                                              |                                                        |                                                                                                             |
| Сентябрь                                                                                                          |                                                                                                                                                   |                                                        |                                                                                                             |
| 1. 01-08.09<br>«До свидания, лето!»<br>«Здравствуй, детский сад!»                                                 | Праздник «Детский сад очень рад: вновь встречает он ребят» (1.09) -все группы                                                                     |                                                        |                                                                                                             |
|                                                                                                                   | Изготовление информационного плаката для воспитывающих взрослых (День памяти жертв блокады Ленинграда (8.09)                                      |                                                        | Памятка для родителей: «Внешний вид ребенка на музыкальных занятиях»                                        |
|                                                                                                                   | Педагогическая диагностика (мониторинг)                                                                                                           |                                                        |                                                                                                             |
| 2. 11-15.09<br>ПДД/Неделя безопасности дорожного движения<br>«Я пешеход и пассажир»                               | Флешмоб, «Один день без автомобиля» (Единый День детской дорожной безопасности)<br>Развлечение «День внимательного пешехода»-все группы           |                                                        |                                                                                                             |
|                                                                                                                   | Музыкально-тематическое мероприятие «Ты мой друг, я твой друг!»                                                                                   | Памятка «Игры и забавы с детьми».                      | Консультация «Музыка Осени».                                                                                |
|                                                                                                                   |                                                                                                                                                   |                                                        |                                                                                                             |
| 3. 18-22.09<br>В мире великом много чудес: разве не чудо задумчивый лес?» (Деревья, кустарники, перелетные птицы) | Досуг «Прогулка по осеннему лесу» (ср. гр.)                                                                                                       |                                                        |                                                                                                             |
|                                                                                                                   | Выставка рисунков (Всемирный день мира 21.09)                                                                                                     | Экскурсия в библиотеку «Необыкновенный мир библиотеки» |                                                                                                             |
| 4. 25-28.09<br>«Ходит осень по дорожке» (Сезонные изменения в природе, одежда людей).                             | Досуг «Осенний калейдоскоп» (ср., подг. гр.)<br>Конкурс рисунков «Наш любимый детский сад» (День воспитателя и всех дошкольных работников (27.09) |                                                        |                                                                                                             |
|                                                                                                                   | Вечер за чашкой чая «День пожилого человека» рассказ бабушек и дедушек «Как мы жили в старину?» (беседы, рассказы за столом и т.д.)               |                                                        |                                                                                                             |
| октябрь                                                                                                           |                                                                                                                                                   |                                                        |                                                                                                             |
| 1. 02-06.10<br>«Домашние животные и птицы»<br>Любимый домашний питомец                                            | Вечер музыки (День музыки 01.10.)- (ср, подг.гр)                                                                                                  |                                                        |                                                                                                             |
|                                                                                                                   | Русская частушка, Небылицы о домашних животных.                                                                                                   |                                                        |                                                                                                             |
| 2. 09-13.10                                                                                                       | Развлечение «Мой папа» (День отца в России 15.10.) (стар., подг.г)                                                                                |                                                        | Консультация                                                                                                |

|                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                               |                                                            |                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| «На столе сегодня в ряд<br>фрукты, овощи стоят!»<br>Огород. Овощи. Сад.Фрукты)                                                                                  | Развлечение «Будь здоров без докторов!» (ср., пдг гр.)                                                                                                                                                        |                                                            | «Музыкальные<br>игры для вашей семьи»               |
|                                                                                                                                                                 | Фольклорный праздник «Осенняя ярмарка»                                                                                                                                                                        | Консультация «Слушаем<br>музыку с ребенком».               |                                                     |
| 3. 16-20.10<br>«Золотая осень»<br>«Путешествие колоска»,<br>«Ягодное царство – грибное<br>государство»                                                          | Досуг «От зернышка до хлеба» (ср., пдг гр.)                                                                                                                                                                   |                                                            |                                                     |
|                                                                                                                                                                 | Праздник «В гостях у осени»                                                                                                                                                                                   |                                                            |                                                     |
|                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                               |                                                            |                                                     |
| 4. 23-27.10<br>«Модники и модницы в<br>старину и в наше время»<br>(Современная одежда и ее<br>части. Уход за одеждой.<br>Знакомство с национальным<br>костюмом) | Дефиле-шоу «Аксессуары из бросового материала» (ср., пдг гр)                                                                                                                                                  |                                                            |                                                     |
|                                                                                                                                                                 | Досуг «Хорошо нам рядышком с бабушкой и бабушкой!» (28. 10 День бабушек и дедушек) (ср., пдг гр)<br>Цель: узнать о семьях воспитанников как о многопоколенном сообществе, перенять опыт семейного воспитания. |                                                            |                                                     |
| ноябрь                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                               |                                                            |                                                     |
| 1. 30-03.11<br>Я – маленький гражданин»<br>«Моя страна - Россия,<br>(День народного<br>единства)                                                                | Досуг «Путешествие по родному городу».                                                                                                                                                                        |                                                            |                                                     |
|                                                                                                                                                                 | Выставка рисунков «Мы едины» (День народного единства 4.11)<br>Флешмоб с участием детей и родителей.                                                                                                          |                                                            |                                                     |
| 2. 06-10.11<br>«Неделя памяти погибших<br>при исполнении служебных<br>обязанностей сотрудников<br>органов внутренних дел<br>России                              | Досуг «Хорошие манеры» (ср., подг гр.)                                                                                                                                                                        |                                                            |                                                     |
|                                                                                                                                                                 | Музыкальное развлечение по ОБЖ<br>«Огонь друг или враг?»                                                                                                                                                      | Консультация «Роль<br>воспитател<br>ямузыкальных занятиях» |                                                     |
| 3. 13-17.11<br>Дружат дети на планете<br>(толерантность)                                                                                                        | Досуг «Ты и я – лучшие друзья!» (мл., ср. гр.) Развлечение<br>«Дружат дети на планете» (Всемирный день доброты<br>13.11 и Международный день толерантности 16 .11) (ср.,<br>подг. гр.)                        |                                                            | Консультация<br>«Музыка на здоровье».               |
| 4. 20-24.11<br>«У каждого на свете должны<br>быть папа с мамой. Семья<br>большое счастье – подарок<br>самый-самый!»<br>(Семья. День матери)                     | Развлечение «Вместе с мамой» (День матери в России) (ср., подг., гр.)                                                                                                                                         |                                                            | Консультация<br>«Музыкально- дидактические<br>игры» |
|                                                                                                                                                                 | Литературный праздник "Этот добрейший затейник"(День рождения детского писателя<br>Н. Носова23.11)                                                                                                            |                                                            |                                                     |

|                                                                                                                                      |                                                                                                                                                              |                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| 5. 27-01.12<br>«Я вырасту здоровым» (ЗОЖ)                                                                                            | Образовательный маршрут выходного дня «Мы ими гордимся» (к памятнику неизвестному солдату) (День неизвестного солдата (3 .12)                                |                                                          |
|                                                                                                                                      | Акция «Подари радость детям» (Международный день инвалидов 03.12)Досуг «В поисках здоровья» (ср., пдг гр.)<br>Досуг «В сказку за здоровьем» (ср., подг. гр.) |                                                          |
| декабрь                                                                                                                              |                                                                                                                                                              |                                                          |
| 1. 04-08.12<br>Как хорошо, что есть права!<br>(Дети имеют права)                                                                     | Акция «Мы волонтеры» День добровольца (волонтера) в России (5 декабря)                                                                                       |                                                          |
|                                                                                                                                      | Досуг «Зимние забавы» (мл., ср. гр.)<br>«Музыкально-литературный досуг:<br>«Великие защитники земли русской» (День Героев Отечества 9 .12 ) (ст., подг.гр.)  | Консультация<br>«Играем на<br>музыкальных инструментах!» |
|                                                                                                                                      | Игра-викторина «Мои права». Оформление буклетов для родителей «Права ребенка» (10.12. День прав человека)                                                    |                                                          |
| 2. 11-16.12<br>«Снег ложится на дома: к нам опять пришла Зима!»<br>(Признаки зимы, зимние месяцы, зимние забавы, зимние виды спорта) | Досуг «Снеговик и его друзья».<br><br>Досуг «Мы граждане «России», (День Конституции Российской Федерации 12 декабря) (ср, подг. гр.)                        | Сценки из жизни лесных обитателей                        |
| 3. 18-23.12<br>«Кто в глуши лесной таится? Что за зверь? Какая птица» (Дикие животные нашего края. Подготовка к зиме)                | Кукольный театр «Как звери елку наряжали» .(гр. ран. возр., мл.гр.)<br>Акция «Спасибо за жизнь» Всероссийский праздник благодарности родителям               | Изготовление новогодних украшений для елки.              |
| 4. 25-29.12<br>«Новый год стучится в дверь, открывай ему скорей»<br>(Традиции встречи Нового года в России)                          | Праздник «Здравствуй, Новый год!»                                                                                                                            |                                                          |
|                                                                                                                                      | Акция «Спешите делать добро» подарки одиноким людям»                                                                                                         |                                                          |
| январь                                                                                                                               |                                                                                                                                                              |                                                          |
| 1. 08-12.01<br>«Народные праздники, традиции, игры на Руси»                                                                          | Досуг «Колядки!»(ср., подг. гр.)                                                                                                                             | Консультация<br>«Народные праздники, гуляния».           |
|                                                                                                                                      | Игра «Королевство этикета» (Международный день «спасибо» 11.01)<br>Флешмоб «Спасибо всем, кто нас окружает!»                                                 |                                                          |
| 2. 15-19.01<br>«Трудно птицам зимовать.                                                                                              | Экологическая акция «Покормите птиц зимой» (Всероссийский день зимующих птиц «Покормитептиц зимой» 15.01)                                                    |                                                          |

|                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                  |                                                    |                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
| <b>Надо птицам помогать!»</b><br>(Зимующие птицы)                                                                           | Досуг «Зимующие птицы» (ср., подг. гр.)                                                                                                                                                          | Памятка «Роль ведущего на музыкальных праздниках». |                                                               |
|                                                                                                                             | Квест-игра «По страницам любимых мультфильмов» (День рождения детского телевидения в России 18.01)                                                                                               |                                                    |                                                               |
| <b>3. 22-26.01</b><br><b>«Чтобы помнили люди и не забыли...»</b><br>Город над вольной Невой)                                | Досуг «Мероприятие, посвященное дню снятия блокады Ленинграда «Никто не забыт, ничто незабыто» (ср., ст., подг. гр.)                                                                             |                                                    |                                                               |
| <b>4. 29-02.01</b><br><b>«Народная игрушка. Промыслы»</b><br>(Знакомство с народной культурой и традициями)                 | Ярмарка «Народные умельцы России» (ст., подг. гр.)<br>Досуг «В гостях у Петрушки».(мл.,ср. гр.)<br>Совместная с родителями организация выставки-презентации на тему «Народная игрушка. Промыслы» |                                                    |                                                               |
| февраль                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                  |                                                    |                                                               |
| <b>1. 05-09.02</b><br><b>«Неделя юных исследователей»</b>                                                                   | Досуг «Веселые старты» (Международный день зимних видов спорта 07.02) (ст., подг.,гр.)                                                                                                           |                                                    |                                                               |
|                                                                                                                             | Встречи-знакомства с семьями воспитанников. Цель: знакомство с увлечениями родителей, прародителей.                                                                                              |                                                    |                                                               |
| <b>2. 12-16</b><br><b>«Заходите смело в дом! Приглашаете – зайдем!»</b><br>(Дом. Квартира. Мебель. Кухня. Посуда. Продукты) | Досуг «Мой дом»(ср., подг. гр.)                                                                                                                                                                  |                                                    |                                                               |
|                                                                                                                             | Акция «Дарите книги с любовью», экскурсия в детская библиотека (Международный день дарения книг 14.02)                                                                                           |                                                    |                                                               |
|                                                                                                                             | «Путешествие по творчеству А.Л.Барто». (17.02 День рождения детского писателя А. Барто)                                                                                                          |                                                    |                                                               |
| <b>3. 19-23</b><br><b>«Наша армия»</b><br>(День защитника Отечества)                                                        | Спортивно-музыкальный праздник с родителями «Папа, мама и я!»                                                                                                                                    | Консультация «Музыкотерапия для детей».            | Памятка «Развитие музыкальных творческих способностей детей». |
|                                                                                                                             | Фольклорный праздник: (Международный день родного языка 21.02) (ст., подг.гр.)                                                                                                                   |                                                    |                                                               |
|                                                                                                                             | Развлечение «Юные Защитники Отечества» (День защитника Отечества 23.12) (ст., под. гр.)                                                                                                          |                                                    |                                                               |
| <b>4. 26-01.02</b><br><b>Дома папа и мама, а на работе кто? (профессии)</b>                                                 | Досуг «Моя семья» (ст., подг. гр)                                                                                                                                                                |                                                    |                                                               |
| март                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                  |                                                    |                                                               |
| <b>1. 04-08.03</b><br><b>«Моя мама – лучшая на свете»</b>                                                                   | Семейный праздник «Мама лучшая на свете!»Мастер-класс «Подарок для мамочки».                                                                                                                     |                                                    | Концерт с участием семей воспитанников                        |
| <b>2. 11-15.03</b>                                                                                                          | Образовательный терренкур «Весна-красна идет!» (ср. гр.)                                                                                                                                         |                                                    |                                                               |

|                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                            |  |                                |                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------|-------------------------------------------------|
| <b>«К нам весна шагает быстрыми шагами...»</b> (Весна. Признаки весны. (Перелетные птицы весной)                                                                                             | Досуг «Жаворонушки» (ст., подг. гр.)                                                                                                                       |  | Памятка «Мы вместе с музыкой». |                                                 |
|                                                                                                                                                                                              | «Мы веселимся, смеемся, грустим. Мир эмоций» (День рождения детского писателя С. Михалкова 13.03)                                                          |  |                                |                                                 |
| <b>3. 18-22.03</b><br><b>«Воду нужно уважать – это каждый должен знать!»</b><br>Совершенно не секрет – без воды нам жизни нет» (Экология водоемов, экономия воды. Обитатели морей и океанов) | Развлечение «Широкая Масленица» (ст., подг. гр.)                                                                                                           |  |                                | Консультация «Музыка, как средство воспитания». |
|                                                                                                                                                                                              | Развлечение «Царица –водица» (мл., ср. гр.)<br>Акция «Закрывай покрепче кран, чтоб не вытек океан»                                                         |  |                                |                                                 |
|                                                                                                                                                                                              | Театральная мастерская «Кукольный театр дома» (Международный день театра кукол 21.03)                                                                      |  |                                |                                                 |
| <b>4. 25-29.03</b><br><b>Много книг мы прочитали и спектакль вам показали»</b> (Театр. Театрализованная деятельность)                                                                        | Ярмарка достижений: тематические мероприятия в рамках «Театральной недели»                                                                                 |  |                                |                                                 |
|                                                                                                                                                                                              | Образовательный маршрут выходного дня «Театры нашего города» (Всемирный день театра. 27.03)                                                                |  |                                |                                                 |
|                                                                                                                                                                                              | Литературная гостиная «Наш любимый К.Чуковский» (День рождения детского писателя К. Чуковского 31.03) Встреча с сотрудником библиотеки                     |  |                                |                                                 |
| апрель                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                            |  |                                |                                                 |
| <b>1. 01-05.04</b><br><b>Весенний марафон</b> (неделя здоровья)                                                                                                                              | Семейная эстафета «Дружно смело с оптимизмом, за здоровый образ жизни!»Акция «Выбираем здоровый образ жизни» (Всемирный день здоровья 07.04)               |  |                                |                                                 |
| <b>2. 08-12.04</b><br><b>«Необыкновенная вокруг Земли вселенная»</b> (Космос)                                                                                                                | Досуг «День смеха!»- все группы                                                                                                                            |  | Памятка «Поем правильно».      | Консультация «Музыкальные инструменты»          |
|                                                                                                                                                                                              | Развлечение «Космические путешествия» (День космонавтики 12.04)- все группы                                                                                |  |                                |                                                 |
| <b>3. 15-19.04</b><br>«Едет он, летит, плывет и с собою нас везет» (Транспорт. Профессии на транспорте. ПДД)                                                                                 | Музыкальное развлечение «С Днём рождения, детский сад!»                                                                                                    |  |                                | Взаимодействие с семьями выпускников            |
|                                                                                                                                                                                              | Акция «Берегите первоцветы» (День подснежника (19.04)                                                                                                      |  |                                |                                                 |
| <b>4. 22-26.04</b><br><b>«Пчелкины конфетки»</b> (Первоцветы. Цветы садовые и полевые)                                                                                                       | Досуг «Путешествие в весенний лес» (мл., ср. гр.)<br>Развлечение «Земля, она у нас одна! Она для жизни нам дана» (22 апреля — День Земли) (ст., подг. гр.) |  |                                |                                                 |
|                                                                                                                                                                                              | Экскурсия в библиотеку                                                                                                                                     |  |                                |                                                 |
|                                                                                                                                                                                              | Спортивная игра «Юные пожарные!» (30.04 день пожарной охраны) Экскурсия в Пожарную часть Адмиралтейского района СПб                                        |  |                                |                                                 |

|                                                                                               |                                                                                                                                                                    |  |                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------|
|                                                                                               | Субботник, «трудовой десант» (уборка территории) (Праздник Весны и Труда 01.05)                                                                                    |  |                                               |
|                                                                                               | Педагогическая диагностика (мониторинг)                                                                                                                            |  |                                               |
| май                                                                                           |                                                                                                                                                                    |  |                                               |
| 1. 02-08.05<br>Этих дней не смолкнет слава                                                    | Тематическая неделя «День Победы. Главный праздник страны». Конкурс чтецов «Незабудки» к дню Победы<br>Музыкально-поэтические мероприятия<br>«Я помню, я горжусь!» |  | Памятка «Развитие чувства ритма».             |
| 2. 13-17.05<br>«Наши шестинogie друзья – насекомые»                                           | Акция «Цепочка добрых слов о семье» (Международный день семьи 15.05)                                                                                               |  |                                               |
|                                                                                               | Развлечение «В гостях у старинных вещей». (Международный день музеев 18.05)». (ср, подг. гр.)                                                                      |  |                                               |
| 3. 20-24.05<br>Книга наш хороший друг»<br>(Книга. Библиотека. Польза чтения книг)             | Акция «Безопасные каникулы или «Здравствуй, лето!» (Единый день дорожной безопасности 22.05)                                                                       |  |                                               |
|                                                                                               | Экскурсия в библиотеку «Читаем книги –развиваем речь». (День славянской письменности и культуры. 24мая)                                                            |  |                                               |
| 4. 27-31.05<br>Люблю, тебя, Петра творенье...»<br>(Весна в Санкт-Петербурге. Я - Петербуржец) | Развлечение «День рождения города» (День основания Санкт-Петербурга 27 мая) (ст., подг.гр.)                                                                        |  |                                               |
|                                                                                               | Выпускной бал – подг.гр                                                                                                                                            |  | Памятка «Создание музыкальной среды в группе» |
| июнь                                                                                          |                                                                                                                                                                    |  |                                               |
| 1. 03-07.06<br>«Пусть всегда будет солнце...»<br>(дружба детей)                               | Праздник «Пусть всегда будет солнце» (1июня День защиты детей)- все группы                                                                                         |  | Памятка «Игры развивающие вокальные навыки».  |
|                                                                                               | Досуг "Дружба верная...» (День друзей 09.06) (младшие гр)                                                                                                          |  |                                               |
|                                                                                               | Замурчательный праздник (Всемирный день петербургских котов и кошек 08.06) (стар., подг. гр)                                                                       |  | Консультация «Рисуем музыкалус детьми».       |
| 2. 10-14.06<br>«Моя Родина Россия»                                                            | Развлечение «День России» (ср., ст., под. гр.)                                                                                                                     |  |                                               |
|                                                                                               | Конкурс чтецов: «Россия –Родина моя» (День России 12.06)                                                                                                           |  |                                               |
| 3. 17-21.06<br>Неделя доброты                                                                 | Досуг «Неделя доброты!»- все группы                                                                                                                                |  |                                               |
|                                                                                               | Минута молчания, возложение цветов к памятнику (День памяти и скорби. 22 июня)                                                                                     |  |                                               |
| 4. 24-28.06<br>«Что несет с собою лето?»                                                      | Досуг «Здравствуй, лето!»                                                                                                                                          |  |                                               |

|                                                                |                                                                                                                                           |                                                      |
|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| (Лето. Летние месяцы. Летние забавы. ОБЖ) Мой город – Пушкин!» | «С днем рождения, любимый город» День города Пушкин (Царское село) 24.06<br>«Великие люди в истории Царского села»                        |                                                      |
| июль                                                           |                                                                                                                                           |                                                      |
| 1. 01-05.07<br>«Неделя занимательных открытий»                 | Досуг «В стране фокусов» (мл., ср. гр.)<br>Досуг «Мы- юные исследователи» (ст., подг. гр.)                                                | Памятка «Игры, развивающие восприятие музыки».       |
| 2. 08-12.07<br>«Неделя семьи, любви и верности»                | Развлечение «Волшебные ромашки» (8 июля: День семьи, любви и верности.)- все группы                                                       |                                                      |
| 3. 15-19.07<br>«Неделя путешествий»                            | Досуг «Лесная история»                                                                                                                    |                                                      |
| 4. 22-26.07<br>«Наедине с природой»                            | Развлечение «Как хорошо иметь друзей! (Международный день дружбы 30.07)- все группы                                                       |                                                      |
| 5. 29-02.07<br>В гостях у сказки                               | Досуг «Из какой сказки пришел герой?»                                                                                                     |                                                      |
| август                                                         |                                                                                                                                           |                                                      |
| 1. 05-09.08<br>Какого цвета лето?                              | Досуг «Безопасность на дороге» ( мл., ср. гр.)                                                                                            | Консультация «Развиваем музыкальную культуру детей». |
|                                                                | Досуг «Наш помощник светофор» (Международный день светофора 05.08) (ст., под. гр.)                                                        |                                                      |
| 2. 12-16.08<br>Неделя безопасности                             | Квест-игра «Мы- пешеходы»                                                                                                                 | Памятка «Особенности проведения летних развлечений». |
| 3. 19-23.08<br>«Мы живём в России»                             | Развлечение «День Государственного флага Российской Федерации» 22 августа (ст., подг. гр.)                                                |                                                      |
|                                                                | Квест-игра «Доброта спасет мир» (мл., ср. р.)<br>Акция «Спешите делать добрые дела». 23.07 День милосердия и благотворительности в России |                                                      |
| 4.26-30.08<br>До свидания, лето!                               | Развлечение «До свидания, лето»                                                                                                           |                                                      |
|                                                                | «Любимые герои мультфильмов» (рисование, пение песен, лепка, художественное конструирование, аппликация) (День российского кино 27.08)    |                                                      |



## 2.6. Перспективное планирование работы по музыкальному развитию воспитанников пятого года жизни (средняя группа)

### СЕНТЯБРЬ

| № занят<br>ия | Виды деятельности                                                                                                                                                              | Репертуар                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Программное содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.            | 1.Основное движение<br>2.Танцевальное движение<br>3.Развитие чувства ритма<br>4.Пальчиковая гимнастика<br>5.Слушание<br><br>6. Распевание<br>7. Пение<br>8. Ритмика<br>9. Игра | «Марш» муз. Э. Парлова, «Барабанщик» муз. Д. Кабалевского<br>«Пружинка» р.н.м.<br>«Андрей – воробей» р.н.м.<br>«Побежали вдоль реки»<br>«Марш» муз. И.Дунаевского<br><br>«Чики-чики-чиалочки» р.н.п.<br>«Паровоз» муз. Э.Компанейца,<br>пляска «Нам весело» у.н.м.<br>«Кот Васька» р.н.м. | Ходить друг за другом бодрым, энергичным шагом, имитировать игру на барабане.<br>Учить откликаться на веселый характер музыки<br>Учить пропевать короткие и длинные звуки<br>Способствовать расслаблению детей<br>Знакомить с новым произведением, рассказать о композиторах.<br>Разучить попевку, объяснить непонятные слова<br>Знакомить с новыми песнями.<br>Познакомить с движениями пляски<br>Разучить игру       |
| 2.            | 1.Основное движение<br>2.Танцевальное движение<br>3.Развитие чувства ритма<br>4.Пальчиковая гимнастика<br>5.Слушание<br>6. Распевание<br>7. Пение<br>8. Ритмика<br>9. Игра     | «Марш» муз. Э. Парлова, «Барабанщик» муз. Д. Кабалевского<br>«Пружинка» р.н.м.<br>«Андрей – воробей» р.н.м.<br>«Побежали вдоль реки»<br>«Марш» муз. И.Дунаевского<br>«Чики-чики-чиалочки» р.н.п.<br>«Паровоз» муз. Э.Компанейца,<br>Пляска «Нам весело» у.н.м.<br>«Кот Васька» р.н.м.     | Учить детей реагировать на начало музыки<br>Учить детей различать динамические изменения в музыке, реагировать на них<br>Способствовать развитию чувства ритма у детей<br>Способствовать укреплению мышц пальцев рук<br>Различать смену характера музыки<br>Правильно передавать мелодию попевки<br>Правильно брать дыхание<br>Менять движения с изменением характера музыки<br>Учить детей петь соло, слушать солиста |
| 3.            | 1.Основное движение<br>2.Танцевальное движение<br>3.Развитие чувства ритма<br>4.Пальчиковая гимнастика<br>5.Слушание<br>6. Распевание<br>7. Пение<br>8. Ритмика<br>9. Игра     | «Марш» муз. Э. Парлова, «Барабанщик» муз. Д. Кабалевского<br>«Пружинка» р.н.м.<br>«Андрей – воробей» р.н.м.<br>«Побежали вдоль реки»<br>«Марш» муз. И.Дунаевского<br>«Чики-чики-чиалочки» р.н.п.<br>«Паровоз» муз. Э.Компанейца,<br>пляска «Нам весело» у.н.м.                            | Учить детей реагировать на окончание музыки<br>Учить детей менять движения в соответствии с динамикой<br>Ритмично выполнять хлорки<br>Помочь детям снять напряжение<br>Учить детей узнавать произведение по вступлению<br>Петь протяжным звуком, правильно брать дыхание<br>Начинать пение сразу после вступления, заканчивать с окончанием музыки.                                                                    |

|    |                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                                                                                                                    | «Кот Васька» р.н.м.                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Заканчивать движение с окончанием музыки<br>Эмоционально передавать игровые образы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 4. | 1.Основное движение<br>2.Танцевальное движение<br>3.Развитие чувства ритма<br>4.Пальчиковая гимнастика<br>5.Слушание<br>6. Распевание<br>7. Пение<br>8. Ритмика<br>9. Игра         | «Марш» муз. Э. Парлова, «Барабанщик» муз. Д. Кабалевского<br>«Пружинка» р.н.м.<br>«Андрей – воробей» р.н.м.<br>«Побежали вдоль реки»<br>«Марш» муз. И.Дунаевского<br>«Чики-чики-чалочки» р.н. п.<br>«Паровоз» муз. Э.Компанейца,<br>пляска «Нам весело» у.н.м.<br>«Кот Васька» р.н.м.                     | Ритмично двигаться под музыку.<br>Согласовывать движения с музыкой<br>Способствовать развитию ритмического слуха<br>Способствовать развитию детской памяти и речи<br>Учить определять характер произведения<br>Передавать в пении шутливый характер произведения<br>Эмоционально исполнять песни. Учить петь соло, подгруппами.<br>Передавать задорный характер музыки в движении<br>Воспитывать выдержку и взаимопонимание                                            |
| 5. | 1.Основное движение<br>2.Танцевальное движение<br>3.Развитие чувства ритма<br>4.Пальчиковая гимнастика<br>5.Слушание<br><br>6. Распевание<br><br>7. Пение<br>8. Ритмика<br>9. Игра | «Колыбельная» муз. С. Левидова<br>«Птички» муз. А. Серова<br>«Кружение парами за руки» р.н.м.<br>«Андрей – воробей» р.н.м.<br>«Побежали вдоль реки»<br>«Полянка» р.н.м.<br>«Колыбельная зайчонка» муз. В. Карасевой<br>«Паровоз» муз. Зренсакса<br>«Пляска с султанчиками» у. н .м.<br>«Петушок» р. н. м. | Учить детей отзываться на спокойный, ласковый характер музыки.<br>Двигаться в соответствии с характером музыки<br>Учить откликаться на веселый характер музыки<br>Учить пропевать короткие и длинные звуки<br>Развивать мышцы пальце рук<br>Знакомить с новым произведением, рассказать о русском народном творчестве<br>Разучить попевку.<br>Разучить мелодию песни, чисто интонировать<br>Познакомить с движениями пляски<br>Разучить игру, передавать игровой образ |
| 6. | 1.Основное движение<br><br>2.Танцевальное движение<br>3.Развитие чувства ритма<br>4.Пальчиковая гимнастика<br>5.Слушание<br>6. Распевание<br>7. Пение<br>8. Ритмика<br>9. Игра     | «Колыбельная» муз. С. Левидова<br>«Птички» муз. А. Серова<br>«Кружение парами за руки» р.н.м.<br>«Андрей – воробей» р.н.м.<br>«Побежали вдоль реки»<br>«Полянка» р.н.м.<br>«Колыбельная зайчонка» муз. В. Карасевой<br>«Паровоз» муз. Зренсакса<br>«Пляска с султанчиками» у. н .м.<br>«Петушок»          | Учить детей реагировать на начало и конец музыки<br>Учить детей различать динамические изменения в музыке, реагировать на них<br>Способствовать развитию чувства ритма у детей<br>Способствовать укреплению мышц пальцев рук<br>Различать смену характера музыки<br>Правильно передавать мелодию попевки<br>Правильно брать дыхание<br>Менять движения с изменением характера музыки<br>Помочь детям снять напряжение                                                  |

|    |                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7. | 1.Основное движение<br>2.Танцевальное движение<br><br>3.Развитие чувства ритма<br>4.Пальчиковая гимнастика<br>5.Слушание<br>6. Распевание<br>7. Пение<br>8. Ритмика<br>9. Игра | «Колыбельная» муз. С. Левидова<br>«Птички» муз. А. Серова<br>«Кружение парами за руки» р.н.м.<br>«Андрей – воробей» р. н .м.<br>«Побежали вдоль реки»<br>«Полянка» р.н.м.<br>«Колыбельная зайчонка» муз. В. Карасевой<br>«Паровоз» муз. Зрнесакса<br>«Пляска с султанчиками» у. н .м.<br>«Петушок» | Учить детей реагировать на окончание музыки<br>Учить детей менять движения в соответствии с динамикой<br>Ритмично выполнять хлорки<br>Помочь детям снять напряжение<br>Учить детей узнавать произведение по вступлению<br>Петь протяжным звуком, правильно брать дыхание<br>Начинать пение сразу после вступления, заканчивать с окончанием музыки.<br>Заканчивать движение с окончанием музыки<br>Эмоционально передавать игровые образы |
| 8  | 1.Основное движение<br>2.Танцевальное движение<br>3.Развитие чувства ритма<br>4.Пальчиковая гимнастика<br>5.Слушание<br>6. Распевание<br>7. Пение<br>8. Ритмика<br>9. Игра     | «Колыбельная» муз. С. Левидова<br>«Птички» муз. А. Серова<br>«Кружение парами за руки» р.н. м.<br>«Андрей – воробей» р.н.м.<br>«Побежали вдоль реки»<br>«Полянка» р.н.м.<br>«Колыбельная зайченка» муз. В. Карасевой<br>«Паровоз» муз. Зрнесакса<br>«Пляска с султанчиками» у. н .м.<br>«Петушок»  | Ритмично двигаться под музыку.<br>Согласовывать движения с музыкой<br>Способствовать развитию ритмического слуха<br>Способствовать развитию детской памяти и речи<br>Учить определять характер произведения<br>Передавать в пении ласковый характер произведения<br>Эмоционально исполнять песни. Учить петь соло, подгруппами.<br>Передавать задорный характер музыки в движении<br>Воспитывать выдержку и взаимопонимание               |

### ОКТЯБРЬ

|    |                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | 1.Основное движение<br>2.Танцевальное движение<br>3.Развитие чувства ритма<br>4.Пальчиковая гимнастика<br>5.Слушание<br>6. Распевание<br>7. Пение<br>8. Ритмика<br><br>9. Игра | Упражнения для рук<br>«Конь» муз. Л. Банниковой<br>«Хлопки в ладоши» а. н. м.<br>«Я иду с цветами» муз. Е. Тиличевой<br>«Раз, два, три, четыре, пять»<br>«Полька» муз. М. Глинки<br>«Две тетери» р.н.м.<br>«Колыбельная» муз. Е. Тиличевой<br>«Огородная – хороводная» муз. Б. Можжевелова<br>«Ловишки» муз. Й. Гайдна | Выполнять движения мягкими руками<br>Учить детей передавать образ лошадки.<br>Передавать в движении отрывистый характер звучания<br>Знакомство с ритмическими картинками<br>Способствовать расслаблению детей<br>Знакомить с новым произведением, рассказать о танцевальном жанре.<br>Разучить попевку, объяснить непонятные слова<br>Знакомить с новыми песнями.<br>Познакомить с движениями хоровода<br>Разучить игру |
| 2. | 1.Основное движение<br>2.Танцевальное движение<br>3.Развитие чувства ритма<br>4.Пальчиковая гимнастика                                                                         | Упражнения для рук<br>«Конь» муз. Л. Банниковой<br>«Хлопки в ладоши» а. н. м.<br>«Я иду с цветами» муз. Е. Тиличевой<br>«Раз, два, три, четыре, пять»                                                                                                                                                                  | Учить детей реагировать на начало и окончание музыки<br>Учить детей различать динамические изменения в музыке, реагировать на них<br>Способствовать развитию чувства ритма у детей                                                                                                                                                                                                                                      |

|    |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | 5. Слушание<br>6. Распевание<br>7. Пение<br>8. Ритмика<br>9. Игра                                                                                                               | «Полька» муз. М. Глинки<br>«Две тетери» р.н.м.<br>«Колыбельная» муз. Е. Тиличевой<br>«Огородная – хороводная» муз. Б. Можжевелова<br>«Ловишки» муз. Й. Гайдна                                                                                                                                                                           | Способствовать укреплению мышц пальцев рук<br>Различать смену характера музыки<br>Правильно передавать мелодию попевки<br>Правильно брать дыхание<br>Менять движения с изменением характера музыки                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 3. | 1. Основное движение<br>2. Танцевальное движение<br>3. Развитие чувства ритма<br>4. Пальчиковая гимнастика<br>5. Слушание<br>6. Распевание<br>7. Пение<br>8. Ритмика<br>9. Игра | Упражнения для рук<br>«Конь» муз. Л. Банниковой<br>«Хлопки в ладоши» а. н. м.<br>«Я иду с цветами» муз. Е. Тиличевой<br>«Раз, два, три, четыре, пять»<br>«Полька» муз. М. Глинки<br>«Две тетери» р.н.м.<br>«Колыбельная» муз. Е. Тиличевой<br>«Огородная – хороводная» муз. Б. Можжевелова<br>«Ловишки» муз. Й. Гайдна                  | Учить детей ритмично выполнять упражнение<br>Учить детей менять движения в соответствии с динамикой<br>Ритмично выполнять хлопки<br>Способствовать развитию чувства ритма у детей<br>Помочь детям снять напряжение<br>Учить детей узнавать произведение по вступлению<br>Петь отрывистым звуком, правильно брать дыхание<br>Начинать пение сразу после вступления, заканчивать с окончанием музыки.<br>Заканчивать движение с окончанием музыки<br>Эмоционально передавать игровые образы |
| 4. | 1. Основное движение<br>2. Танцевальное движение<br>3. Развитие чувства ритма<br>4. Пальчиковая гимнастика<br>5. Слушание<br>6. Распевание<br>7. Пение<br>8. Ритмика<br>9. Игра | Упражнения для рук<br>«Конь» муз. Л. Банниковой<br>«Хлопки в ладоши» а. н. м.<br>«Я иду с цветами» муз. Е. Тиличевой<br>«Раз, два, три, четыре, пять»<br>«Полька» муз. М. Глинки<br>«Две тетери» р.н.м.<br>«Колыбельная» муз. Е. Тиличевой<br>«Огородная – хороводная» муз. Б. Можжевелова<br>«Ловишки» муз. Й. Гайдна                  | Ритмично двигаться под музыку.<br>Согласовывать движения с музыкой<br>Способствовать развитию ритмического слуха<br>Способствовать развитию детской памяти и речи<br>Учить определять характер произведения<br>Передавать в пении шуточный характер произведения<br>Эмоционально исполнять песни. Учить петь соло, подгруппами.<br>Передавать задорный характер музыки в движении<br>Воспитывать выдержку и взаимопонимание                                                               |
| 5. | 1. Основное движение<br>2. Танцевальное движение<br>3. Развитие чувства ритма<br>4. Пальчиковая гимнастика<br>5. Слушание<br>6. Распевание<br>7. Пение<br>8. Ритмика            | «Ната – вальс» муз. Чайковского<br>«Скачут лошади» муз. В.Витлина<br>Притопы. р.н.м.<br>«Я иду с цветами» муз. Е. Тиличевой<br>«Раз, два, три, четыре, пять»<br>«Грустное настроение» А.Штейвиль<br>«Цветики» муз. Е.Тиличевой<br>«Барабанщик» муз. М.Красева<br>пляска «Ах ты, береза» р.н.м.<br>«Зайчики и лисичка» муз. Финаровского | Учить детей ориентироваться в пространстве<br>Согласовывать движения с музыкой.<br>Ритмично топать<br>Способствовать развитию чувства ритма<br>Развивать мышцы пальцев<br>Знакомить с новым произведением, вызвать эмоциональный отклик<br>Подготовить голосовой аппарат к пению<br>Знакомить с новыми песнями.<br>Познакомить с движениями пляски                                                                                                                                        |

|    |                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | 9. Игра                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Снять напряжение игрой.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 6. | 1.Основное движение<br>2.Танцевальное движение<br>3.Развитие чувства ритма<br>4.Пальчиковая гимнастика<br>5.Слушание<br>6. Распевание<br>7. Пение<br>8. Ритмика<br>9. Игра | «Ната – вальс» муз. Чайковского<br>«Скачут лошадки» муз. В.Витлина<br>Притопы. р.н.м.<br>«Я иду с цветами» муз. Е. Тиличеевой<br>«Раз, два, три, четыре, пять»<br>«Грустное настроение» А. Штейвиль<br>«Цветики» муз. Е.Тиличеевой<br>«Барабанщик» муз. М.Красева<br>пляска «Ах ты, береза» р.н.м.<br>«Зайчики и лисичка» Финаровского | Учить детей реагировать на начало и окончание музыки<br>Продолжать учить прямой галоп<br>Учить детей различать и реагировать динамические изменения. Способствовать развитию чувства ритма у детей<br>Способствовать укреплению мышц пальцев рук<br>Различать смену характера музыки<br>Правильно передавать мелодию попевки<br>Правильно брать дыхание<br>Менять движения с изменением характера музыки<br>Учить детей петь соло, слушать солиста  |
| 7. | 1.Основное движение<br>2.Танцевальное движение<br>3.Развитие чувства ритма<br>4.Пальчиковая гимнастика<br>5.Слушание<br>6. Распевание<br>7. Пение<br>8. Ритмика<br>9. Игра | «Ната – вальс» муз. Чайковского<br>«Скачут лошадки» муз. В.Витлина<br>Притопы. р.н.м.<br>«Я иду с цветами» муз. Е. Тиличеевой<br>«Раз, два, три, четыре, пять»<br>«Грустное настроение» А. Штейвиль<br>«Цветики» муз. Е.Тиличеевой<br>«Барабанщик» муз. М.Красева<br>Пляска «Ах ты, береза» р.н.м.<br>«Зайчики и лисичка» Финаровского | Продолжать учить детей ориентироваться в пространстве<br>Учить детей менять движения в соответствии с динамикой<br>Ритмично выполнять хлорки<br>Помочь детям снять напряжение<br>Учить детей узнавать произведение по вступлению<br>Петь протяжным звуком, правильно брать дыхание<br>Начинать пение сразу после вступления, заканчивать с окончанием музыки.<br>Заканчивать движение с окончанием музыки<br>Эмоционально передавать игровые образы |
| 8. | 1.Основное движение<br>2.Танцевальное движение<br>3.Развитие чувства ритма<br>4.Пальчиковая гимнастика<br>5.Слушание<br>6. Распевание<br>7. Пение<br>8. Ритмика<br>9. Игра | «Ната – вальс» муз. Чайковского<br>«Скачут лошадки» муз. В.Витлина<br>Притопы. р.н.м.<br>«Я иду с цветами» муз. Е. Тиличеевой<br>«Раз, два, три, четыре, пять»<br>«Грустное настроение» А. Штейвиль<br>«Цветики» муз. Е.Тиличеевой<br>«Барабанщик» муз. М.Красева<br>пляска «Ах ты, береза» р.н.м.<br>«Зайчики и лисичка» Финаровского | Ритмично двигаться под музыку.<br>Согласовывать движения с музыкой<br>Способствовать развитию ритмического слуха<br>Способствовать развитию детской памяти и речи<br>Учить определять характер произведения<br>Чисто интонировать мелодию песни<br>Эмоционально исполнять песни. Учить петь соло, подгруппами.<br>Передавать задорный характер музыки в движении<br>Воспитывать выдержку и взаимопонимание.                                         |

### НОЯБРЬ

|    |                                                |                                                                      |                                                                                                                                            |
|----|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | 1.Основное движение<br>2.Танцевальное движение | Упражнение с флажками. Муз. В. Козыревой<br>«Кружение парами» р.н.м. | Выполнять движения в соответствии с двух ч.формой<br>Совершенствовать движение «кружение парами»<br>Учить отхлопывать ритм по произведению |
|----|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|    |                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | 3. Развитие чувства ритма<br>4. Пальчиковая гимнастика<br>5. Слушание<br>6. Распевание<br>7. Пение<br>8. Ритмика<br>9. Игра                                                         | «Полька» муз. М. Глинки<br>«Мы капусту рубим»<br>«Вальс» муз. Шуберта<br>«Андрей – воробей» р.н.м.<br>«Капельки» муз. В. Павленко<br>Пляска «Ах вы, сени» р.н.м.<br>«Ищи игрушку» р.н.м.                                                                         | Способствовать снятию напряжения<br>Знакомить с новым произведением, рассказать о жанре «вальс»<br>Петь протяжным звуком<br>Знакомить с новыми песнями.<br>Познакомить с движениями пляски<br>Разучить игру                                                                                                                                                                                                                               |
| 2. | 1. Основное движение<br>2. Танцевальное движение<br>3. Развитие чувства ритма<br>4. Пальчиковая гимнастика<br>5. Слушание<br>6. Распевание<br>7. Пение<br>8. Ритмика<br><br>9. Игра | Упражнение с флажками. В. Козыревой<br>«Кружение парами» р.н.м.<br>«Полька» муз. М. Глинки<br>«Мы капусту рубим»<br>«Вальс» муз. Шуберта<br>«Андрей – воробей» р.н.м.<br>«Капельки» муз. В. Павленко<br>Пляска «Ах вы, сени» р.н.м.<br><br>«Ищи игрушку» р.н.м.  | Учить детей реагировать на начало и окончание музыки<br>Учить детей различать динамические изменения в музыке, реагировать на них<br>Способствовать развитию чувства ритма у детей<br>Способствовать укреплению мышц пальцев рук<br>Различать смену характера музыки<br>Правильно передавать мелодию попевки<br>Правильно брать дыхание<br>Менять движения с изменением характера музыки<br>Учить детей петь соло, слушать солиста        |
| 3. | 1. Основное движение<br><br>2. Танцевальное движение<br>3. Развитие чувства ритма<br>4. Пальчиковая гимнастика<br>5. Слушание<br>6. Распевание<br>7. Пение<br>8. Ритмика<br>9. Игра | Упражнение с флажками. В. Козыревой<br>«Кружение парами» р.н.м.<br>«Полька» муз. М. Глинки<br>«Мы капусту рубим»<br>«Вальс» муз. Шуберта<br>«Андрей – воробей» р.н.м.<br>«Капельки» муз. В. Павленко<br>Пляска «Ах вы, сени» р.н.м.<br><br>«Ищи игрушку» р.н.м.  | Учить детей реагировать на окончание музыки<br>Учить детей менять движения в соответствии с динамикой<br>Ритмично выполнять хлопки<br>Помочь детям снять напряжение<br>Учить детей узнавать произведение по вступлению<br>Петь протяжным звуком, правильно брать дыхание<br>Начинать пение сразу после вступления, заканчивать с окончанием музыки.<br>Заканчивать движение с окончанием музыки<br>Эмоционально передавать игровые образы |
| 4. | 1. Основное движение<br><br>2. Танцевальное движение<br>3. Развитие чувства ритма<br>4. Пальчиковая гимнастика<br>5. Слушание<br>6. Распевание<br>7. Пение<br>8. Ритмика<br>9. Игра | Упражнение с флажками. Муз. В. Козыревой<br>«Кружение парами» р.н.м.<br>«Полька» муз. М. Глинки<br>«Мы капусту рубим»<br>«Вальс» муз. Шуберта<br>«Андрей – воробей» р.н.м.<br>«Капельки» муз. В. Павленко<br>Пляска «Ах вы, сени» р.н.м.<br>«Ищи игрушку» р.н.м. | Ритмично двигаться под музыку.<br>Согласовывать движения с музыкой<br>Способствовать развитию ритмического слуха<br>Способствовать развитию детской памяти и речи<br>Учить определять характер произведения<br>Передавать в пении шуточный характер произведения<br>Эмоционально исполнять песню. Учить петь соло, подгруппами.<br>Передавать задорный характер музыки в движении<br>Воспитывать выдержку и взаимопонимание               |

|    |                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5. | 1.Основное движение<br>2.Танцевальное движение<br>3.Развитие чувства ритма<br><br>4.Пальчиковая гимнастика<br>5.Слушание<br>6. Распевание<br>7. Пение<br>8. Ритмика<br>9. Игра     | Упражнение с флажками. л.н.м.<br>Выставление ноги на пятку и носок.<br>р.н.м.<br>«Летчик» муз. Е. Тиличевой<br>«Мы капусту рубим»<br>«Ой, лопнул обруч» у.н.м.<br>«Василек» р.н.м.<br>«Осень» муз. И. Кишко<br>«Покажи ладошки» л.н.м.<br>«Дети и медведь» муз. В. Верховинца     | Ходить друг за другом бодрым, энергичным шагом<br>Познакомить с новым движением<br>Различать высокие и низкие звуки<br>Способствовать снятию напряжения<br>Знакомить с новым произведением, обратить внимание на двух частную форму<br>Разучить попевку, чисто интонировать<br>Знакомить с новыми песнями., разучить мелодию<br>Познакомить с движениями пляски<br>Разучить игру, воспитывать выдержку.                                        |
| 6. | 1.Основное движение<br>2.Танцевальное движение<br><br>3.Развитие чувства ритма<br>4.Пальчиковая гимнастика<br>5.Слушание<br>6. Распевание<br>7. Пение<br>8. Ритмика<br>9. Игра     | Упражнение с флажками. л.н.м.<br>Выставление ноги на пятку и носок.<br>р.н.м.<br>«Летчик» муз. Е. Тиличевой<br>«Мы капусту рубим»<br>«Ой, лопнул обруч» у.н.м.<br>«Василек» р.н.м.<br>«Осень» муз. И. Кишко<br>«Покажи ладошки» л.н.м.<br>«Дети и медведь» муз. В. Верховинца     | Учить детей реагировать на начало музыки<br>Учить детей различать динамические изменения в музыке, реагировать на них<br>Способствовать развитию чувства ритма у детей<br>Способствовать укреплению мышц пальцев рук<br>Различать смену характера музыки<br>Правильно передавать мелодию попевки<br>Правильно брать дыхание<br>Менять движения с изменением характера музыки<br>Учить детей петь соло, слушать солиста                         |
| 7. | 1.Основное движение<br>2.Танцевальное движение<br><br>3.Развитие чувства ритма<br>4.Пальчиковая гимнастика<br>5.Слушание<br><br>6. Распевание<br>7. Пение<br>8. Ритмика<br>9. Игра | Упражнение с флажками. л.н.м.<br>Выставление ноги на пятку и носок.<br>р.н.м.<br>«Летчик» муз. Е. Тиличевой<br>«Мы капусту рубим»<br>«Ой, лопнул обруч» у.н.м.<br><br>«Василек» р.н.м.<br>«Осень» муз. И. Кишко<br>«Покажи ладошки» л.н.м.<br>«Дети и медведь» муз. В. Верховинца | Учить детей реагировать на окончание музыки<br>Учить детей менять движения в соответствии с динамикой<br>Прохлопать ритмический рисунок<br>Помочь детям снять напряжение<br>Учить детей узнавать произведение по вступлению<br>Петь протяжным звуком, правильно брать дыхание<br>Начинать пение сразу после вступления, заканчивать с окончанием музыки.<br>Заканчивать движение с окончанием музыки<br>Эмоционально передавать игровые образы |
| 8. | 1.Основное движение<br>2.Танцевальное движение<br><br>3.Развитие чувства ритма<br>4.Пальчиковая гимнастика<br>5.Слушание<br>6. Распевание<br>7. Пение                              | Упражнение с флажками. л.н.м.<br>Выставление ноги на пятку и носок.<br>р.н.м.<br>«Летчик» муз. Е. Тиличевой<br>«Мы капусту рубим»<br>«Ой, лопнул обруч» у.н.м.<br>«Василек» р.н.м.<br>«Осень» муз. И. Кишко                                                                       | Ритмично двигаться под музыку.<br>Согласовывать движения с музыкой<br>Способствовать развитию ритмического слуха<br>Способствовать развитию детской памяти и речи<br>Учить определять характер произведения<br>Правильно брать дыхание<br>Эмоционально исполнять песни. Учить петь соло, подгруппами.                                                                                                                                          |



|  |                       |                                                                |                                                                                          |
|--|-----------------------|----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | 8. Ритмика<br>9. Игра | «Покажи ладошки» л.н.м.<br>«Дети и медведь» муз. В. Верховинца | Передавать задорный характер музыки в движении<br>Воспитывать выдержку и взаимопонимание |
|--|-----------------------|----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|

### ДЕКАБРЬ

|    |                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | 1.Основное движение<br>2.Танцевальное движение<br>3.Развитие чувства ритма<br>4.Пальчиковая гимнастика<br>5.Слушание<br>6. Распевание<br>7. Пение<br>8. Ритмика<br>9. Игра         | Упражнение с погремушками А. Жилина<br>Простой хороводный шаг р.н.м.<br>«Детская полька» муз. М. Глинки<br>«Ловко с пальчика на пальчик»<br>«Марш» муз. Ф. Шуберта<br><br>«Петрушка» муз. В.Карасевой<br>«Елочка» муз. Н. Бахутовой<br>«Танец снежинок» вальс<br>«Зайцы и медведь» муз. В. Ребикова      | Учить детей бегать по кругу.<br>Учить во время движения держать дистанцию<br>Прохлопать ритм четвертными<br>Развивать мелкую моторику<br>Знакомить с новым произведением, рассказать о жанре «марш».<br>Разучить попевку, передавать веселый характер песни<br>Знакомить с новой песней.<br>Учить легко бегать врассыпную, кружиться на носочках<br>Разучить игру                                                                                             |
| 2. | 1.Основное движение<br>2.Танцевальное движение<br><br>3.Развитие чувства ритма<br><br>4.Пальчиковая гимнастика<br>5.Слушание<br>6. Распевание<br>7. Пение<br>8. Ритмика<br>9. Игра | Упражнение с погремушками. А. Жилина<br>Простой хороводный шаг р.н.м.<br><br>«Детская полька» муз. М. Глинки<br><br>«Ловко с пальчика на пальчик»<br>«Марш» муз. Ф. Шуберта<br>«Петрушка» муз. В.Карасевой<br>«Елочка» муз. Н. Бахутовой<br>«Танец снежинок» вальс<br>«Зайцы и медведь» муз. В. Ребикова | Учить детей реагировать на начало музыки<br>Учить детей различать динамические изменения в музыке, реагировать на них<br>Способствовать развитию чувства ритма у детей<br>Способствовать укреплению мышц пальцев рук<br>Различать смену характера музыки<br>Правильно передавать мелодию попевки<br>Правильно брать дыхание<br>Менять движения с изменением характера музыки<br>Различать двух частную форму произведения, реагировать на нее сменой движения |
| 3. | 1.Основное движение<br><br>2.Танцевальное движение<br>3.Развитие чувства ритма<br>4.Пальчиковая гимнастика<br>5.Слушание<br>6. Распевание<br>7. Пение<br>8. Ритмика<br>9. Игра     | Упражнение с погремушками. муз. А. Жилина<br>Простой хороводный шаг р.н.м.<br>«Детская полька» муз. М. Глинки<br>«Ловко с пальчика на пальчик»<br>«Марш» муз. Ф. Шуберта<br>«Петрушка» муз. В.Карасевой<br>«Елочка» муз. Н. Бахутовой<br>«Танец снежинок» вальс<br>«Зайцы и медведь» муз. В. Ребикова    | Учить детей реагировать на окончание музыки<br>Учить детей менять движения в соответствии с динамикой<br>Ритмично выполнять хлопки<br>Помочь детям снять напряжение<br>Учить детей узнавать произведение по вступлению<br>Петь протяжным звуком, правильно брать дыхание<br>Начинать пение сразу после вступления, заканчивать с окончанием музыки.<br>Заканчивать движение с окончанием музыки<br>Эмоционально передавать игровые образы                     |
| 4. | 1.Основное движение<br><br>2.Танцевальное движение                                                                                                                                 | Упражнение с погремушками. муз. А. Жилина<br>Простой хороводный шаг р.н.м.                                                                                                                                                                                                                               | Ритмично выполнять движения под музыку.<br>Согласовывать движения с музыкой<br>Способствовать развитию ритмического слуха                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|    |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | 3. Развитие чувства ритма<br>4. Пальчиковая гимнастика<br>5. Слушание<br>6. Распевание<br>7. Пение<br>8. Ритмика<br>9. Игра                                                     | «Детская полька» муз. М. Глинки<br>«Ловко с пальчика на пальчик»<br>«Марш» муз. Ф. Шуберта<br>«Петрушка» муз. В. Карасевой<br>«Елочка» муз. Н. Бахутовой<br>«Танец снежинок» вальс<br>«Зайцы и медведь» муз. В. Ребикова                                                              | Способствовать развитию детской памяти и речи<br>Учить определять характер произведения<br>Передавать в пении шутливый характер произведения<br>Эмоционально исполнять песни. Учить петь соло, подгруппами.<br>Передавать легкий характер музыки в движении<br>Воспитывать выдержку и взаимопонимание                                                                                                                                              |
| 5. | 1. Основное движение<br>2. Танцевальное движение<br>3. Развитие чувства ритма<br>4. Пальчиковая гимнастика<br>5. Слушание<br>6. Распевание<br>7. Пение<br>8. Ритмика<br>9. Игра | «Мячики прыгают, мячики покатались» муз. М. Сатуллиной<br>«Поскоки» любая полька<br>«Барашеньки» р.н.м.<br>«Ловко с пальчика на пальчик»<br>«Маленькая полька» Д. Кабалевского<br>«Зайка» муз. В. Карасевой<br>«Елочка» муз. М. Карасева<br>«Танец петрушек»<br>«Оркестр» у.н.м.      | Учить откликаться на веселый характер музыки<br>Учить двигаться поскаками<br>Прохлопать ритм по слогам, имитировать голос барашка<br>Способствовать развитию детской памяти и речи<br>Знакомить с новым произведением, учить высказываться о характере произведения<br>Разучить попевку, петь протяжным звуком<br>Знакомить с новыми песнями, способствовать расширению звуковысотного диапазона<br>Познакомить с движениями пляски. Разучить игру |
| 6. | 1. Основное движение<br>2. Танцевальное движение<br>3. Развитие чувства ритма<br>4. Пальчиковая гимнастика<br>5. Слушание<br>6. Распевание<br>7. Пение<br>8. Ритмика<br>9. Игра | «Мячики прыгают, мячики покатались» муз. М. Сатуллиной<br>«Поскоки» любая полька<br>«Барашеньки» р.н.м.<br>«Ловко с пальчика на пальчик»<br>«Маленькая полька» Д. Кабалевского<br>«Зайка» муз. В. Карасевой<br>«Елочка» муз. М. Карасева<br>«Танец петрушек»<br>«Оркестр» у.н.м.      | Учить детей реагировать на начало музыки<br>Учить детей различать динамические изменения в музыке, реагировать на них<br>Способствовать развитию чувства ритма у детей<br>Способствовать укреплению мышц пальцев рук<br>Различать смену характера музыки<br>Правильно передавать мелодию попевки<br>Правильно брать дыхание<br>Менять движения с изменением характера музыки<br>Учить детей петь соло, слушать солиста                             |
| 7. | 1. Основное движение<br>2. Танцевальное движение<br>3. Развитие чувства ритма<br>4. Пальчиковая гимнастика<br>5. Слушание<br>6. Распевание<br>7. Пение<br>8. Ритмика<br>9. Игра | «Мячики прыгают, мячики покатались» муз. М. Сатуллиной<br>«Поскоки» любая полька<br>«Барашеньки» р.н.м.<br>«Ловко с пальчика на пальчик»<br>«Маленькая полька» муз. Д. Кабалевского<br>«Зайка» муз. В. Карасевой<br>«Елочка» муз. М. Карасева<br>«Танец петрушек»<br>«Оркестр» у.н.м. | Учить детей реагировать на окончание музыки<br>Учить детей менять движения в соответствии с динамикой<br>Ритмично выполнять хлорки<br>Помочь детям снять напряжение<br>Учить детей узнавать произведение по вступлению<br>Петь протяжным звуком, правильно брать дыхание<br>Начинать пение сразу после вступления, заканчивать с окончанием музыки.<br>Заканчивать движение с окончанием музыки<br>Реагировать намену частей музыки                |

|    |                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8. | 1.Основное движение<br>2.Танцевальное движение<br>3.Развитие чувства ритма<br>4.Пальчиковая гимнастика<br>5.Слушание<br>6. Распевание<br>7. Пение<br>8. Ритмика<br>9. Игра | «Мячики прыгают, мячики покатались»<br>муз. М. Сатуллиной<br>«Поскоки» любая полька<br>«Барашеньки» р.н.м.<br>Ловко с пальчика на пальчик»<br>«Маленькая полька» Д. Кабалевского<br>«Зайка» муз. В. Карасевой<br>«Елочка» муз. М.Карасева<br>«Танец петрушек»<br>«Оркестр» у.н.м. | Ритмично двигаться под музыку.<br>Согласовывать движения с музыкой<br>Способствовать развитию ритмического слуха<br>Способствовать развитию детской памяти и речи<br>Учить определять характер произведения<br>Передавать в пении ласковый характер произведения<br>Эмоционально исполнять песни. Учить петь соло,<br>подгруппами.<br>Передавать задорный характер музыки в движении<br>Воспитывать выдержку и взаимопонимание |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### ЯНВАРЬ

|    |                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | 1.Основное движение<br>2.Танцевальное движение<br>3.Развитие чувства ритма<br>4.Пальчиковая гимнастика<br>5.Слушание<br>6. Распевание<br>7. Пение<br>8. Ритмика<br>9. Игра | Марш, поскоки. Любая музыка<br>Бег парами по кругу. быстрая музыка<br>«Маленькая полька» муз. Д. Кабалевского<br>«Вот кудрявая овечка»<br>«Немецкий танец» муз. Л. Бетховена<br>«Зайка» муз. М. Красева<br>«Санки» муз. М. Красева<br>«Покажи ладошки» л.н.м.<br>«Зайка, попляши» | Менять движения с изменением характера музыки<br>Осваивать бег парами. Соблюдать дистанцию<br>Способствовать развитию ритмического слуха<br>Способствовать снятию напряжения<br>Знакомить с новым произведением, рассказать о<br>характере музыки.<br>Разучить попевку<br>Эмоционально откликаться на веселую песню<br>Вспомнить знакомую пляску<br>Разучить игру                                                         |
| 2. | 1.Основное движение<br>2.Танцевальное движение<br>3.Развитие чувства ритма<br>4.Пальчиковая гимнастика<br>5.Слушание<br>6. Распевание<br>7. Пение<br>8. Ритмика<br>9. Игра | Марш, поскоки. Любая музыка<br>Бег парами по кругу. быстрая музыка<br>«Маленькая полька» муз. Д. Кабалевского<br>«Вот кудрявая овечка»<br>«Немецкий танец» муз. Л. Бетховена<br>«Зайка» муз. М. Красева<br>«Санки» муз. М. Красева<br>«Покажи ладошки» л.н.м.<br>«Зайка, попляши» | Учить детей реагировать на начало музыки<br>Учить детей различать динамические изменения в<br>музыке, реагировать на них<br>Способствовать развитию чувства ритма у детей<br>Способствовать укреплению мышц пальцев рук<br>Различать смену характера музыки<br>Правильно передавать мелодию попевки<br>Правильно брать дыхание<br>Менять движения с изменением характера музыки<br>Учить детей петь соло, слушать солиста |

|    |                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3. | 1.Основное движение<br>2.Танцевальное движение<br>3.Развитие чувства ритма<br>4.Пальчиковая гимнастика<br>5.Слушание<br>6. Распевание<br>7. Пение<br>8. Ритмика<br>9. Игра | Марш, поскоки. Любая музыка<br>Бег парами по кругу. быстрая музыка<br>«Маленькая полька» Д. Кабалевского<br>«Вот кудрявая овечка»<br>«Немецкий танец» муз. Л. Бетховена<br>«Заинька» муз. М. Красева<br>«Санки» муз. М. Красева<br>«Покажи ладошки» л.н.м.<br>«Заинька, попляши» | Учить детей реагировать на окончание музыки<br>Учить детей менять движения в соответствии с динамикой<br>Ритмично выполнять хлорки<br>Помочь детям снять напряжение<br>Учить детей узнавать произведение по вступлению<br>Петь протяжным звуком, правильно брать дыхание<br>Начинать пение сразу после вступления, заканчивать с окончанием музыки.<br>Заканчивать движение с окончанием музыки<br>Эмоционально передавать игровые образы |
| 4. | 1.Основное движение<br>2.Танцевальное движение<br>3.Развитие чувства ритма<br>4.Пальчиковая гимнастика<br>5.Слушание<br>6. Распевание<br>7. Пение<br>8. Ритмика<br>9. Игра | Марш, поскоки. Любая музыка<br>Бег парами по кругу. быстрая музыка<br>«Маленькая полька» Д. Кабалевского<br>«Вот кудрявая овечка»<br>«Немецкий танец» муз. Л. Бетховена<br>«Заинька» муз. М. Красева<br>«Санки» муз. М. Красева<br>«Покажи ладошки» л.н.м.<br>«Заинька, попляши» | Ритмично двигаться под музыку.<br>Согласовывать движения с музыкой<br>Способствовать развитию ритмического слуха<br>Способствовать развитию детской памяти и речи<br>Учить определять характер произведения<br>Передавать в пении шутливый характер произведения<br>Эмоционально исполнять песни. Учить петь соло, подгруппами.<br>Передавать задорный характер музыки в движении<br>Способствовать снятию напряжения и мышечных зажимов  |
| 5. | 1.Основное движение<br>2.Танцевальное движение<br>3.Развитие чувства ритма<br>4.Пальчиковая гимнастика<br>5.Слушание<br>6. Распевание<br>7. Пение<br>8. Ритмика<br>9. Игра | «Упражнение с лентами» муз. А. Жилина<br>Ходьба парами. р.н.м.<br>«Сорока» р.н.м.<br>«Вот кудрявая овечка»<br>«Петушок» л. н. м.<br>«Заинька» муз. М. Красева.<br>«Лошадка Зорька» муз. Т. Ломовой<br>«Танец с ложками» р.н.м.<br>«Ловишка» муз. И.Гайдна                        | Согласовывать движения с музыкой, развивать плавность рук<br>Учить двигаться парами в шеренге, в колонне<br>Ритмично отхлопывать рисунок попевки<br>Способствовать развитию детской памяти и речи<br>Знакомить с новым произведением, самостоятельно определить харктер музыки<br>Разучить попевку, правильно брать дыхание<br>Чисто интонировать мелодию<br>Познакомить с движениями пляски<br>Воспитывать у детей выдержку              |

|    |                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6. | 1.Основное движение<br>2.Танцевальное движение<br>3.Развитие чувства ритма<br>4.Пальчиковая гимнастика<br>5.Слушание<br>6. Распевание<br>7. Пение<br>8. Ритмика<br><br>9. Игра | «Упражнение с лентами» А. Жилина<br>Ходьба парами. р.н.м.<br>«Сорока» р.н.м.<br>«Вот кудрявая овечка»<br>«Петушок» л. н. м.<br>«Заинька» муз. М. Красева.<br>«Лошадка Зорька» муз. Т. Ломовой<br>«Танец с ложками» р.н.м.<br><br>«Ловишка» муз. И.Гайдна | Учить детей реагировать на начало музыки<br>Учить детей различать динамические изменения в музыке, реагировать на них<br>Способствовать развитию чувства ритма у детей<br>Способствовать укреплению мышц пальцев рук<br>Различать смену характера музыки<br>Правильно передавать мелодию попевки<br>Правильно брать дыхание<br>Менять движения с изменением характера музыки<br>Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием муз |
| 7. | 1.Основное движение<br>2.Танцевальное движение<br>3.Развитие чувства ритма<br>4.Пальчиковая гимнастика<br>5.Слушание<br>6. Распевание<br>7. Пение<br>8. Ритмика<br>9. Игра     | «Упражнение с лентами» А. Жилина<br>Ходьба парами. р.н.м.<br>«Сорока» р.н.м.<br>«Вот кудрявая овечка»<br>«Петушок» л. н. м.<br>«Заинька» муз. М. Красева.<br>«Лошадка Зорька» муз. Т. Ломовой<br>«Танец с ложками» р.н.м.<br>«Ловишка» муз. И.Гайдна     | Учить детей реагировать на окончание музыки<br>Учить детей менять движения в соответствии с динамикой<br>Ритмично выполнять хлопки. Помочь детям снять напряжение<br>Учить детей узнавать произведение по вступлению<br>Петь протяжным звуком, правильно брать дыхание<br>Начинать пение сразу после вступления, заканчивать с окончанием музыки.<br>Заканчивать движение с окончанием музыки<br>Эмоционально передавать игровые образы    |
| 8. | 1.Основное движение<br>2.Танцевальное движение<br>3.Развитие чувства ритма<br>4.Пальчиковая гимнастика<br>5.Слушание<br>6. Распевание<br>7. Пение<br>8. Ритмика<br>9. Игра     | «Упражнение с лентами» А. Жилина<br>Ходьба парами. р.н.м.<br>«Сорока» р.н.м.<br>«Вот кудрявая овечка»<br>«Петушок» л. н. м.<br>«Заинька» муз. М. Красева.<br>«Лошадка Зорька» муз. Т. Ломовой<br>«Танец с ложками» р.н.м.<br>«Ловишка» муз. И.Гайдна     | Ритмично двигаться под музыку.<br>Согласовывать движения с музыкой<br>Способствовать развитию ритмического слуха<br>Способствовать развитию детской памяти и речи<br>Учить определять характер произведения<br>Передавать в пении характер произведения<br>Эмоционально исполнять песни. Учить петь соло, одгруппами.<br>Передавать задорный характер музыки в движении<br>Воспитывать выдержку и взаимопонимание                          |

## ФЕВРАЛЬ

|    |                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | <p>1.Основное движение</p> <p>2.Танцевальное движение</p> <p>3.Развитие чувства ритма</p> <p>4.Пальчиковая гимнастика</p> <p>5.Слушание</p> <p>6. Распевание</p> <p>7. Пение</p> <p>8. Ритмика</p> <p>9. Игра</p> | <p>«Погуляем» муз. Т. Ломовой</p> <p>Кружение парами в легком беге, Ливенская полька.</p> <p>«Смелый наездник» Р. Шумана</p> <p>«Надуваем быстро шарик»</p> <p>«Вальс» муз. А. Грибоедова</p> <p>«Василек» р.н.м.</p> <p>«Мы запели песенку» Р. Рустамова</p> <p>«Парная пляска». л.н.м.</p> <p>«Летчики, на аэродром»</p>           | <p>Ходить спокойным шагом врассыпную.</p> <p>Учить откликаться на веселый характер музыки</p> <p>Отхлопать ритм по коленям</p> <p>Способствовать снятию напряжения у детей</p> <p>Знакомить с новым произведением, самостоятельно определить жанр произведения</p> <p>Чисто интонировать мелодию</p> <p>Знакомить с новыми песнями.</p> <p>Познакомить с движениями пляски</p> <p>Разучить игру</p>                                                                              |
| 2. | <p>1.Основное движение</p> <p>2.Танцевальное движение</p> <p>3.Развитие чувства ритма</p> <p>4.Пальчиковая гимнастика</p> <p>5.Слушание</p> <p>6. Распевание</p> <p>7. Пение</p> <p>8. Ритмика</p> <p>9. Игра</p> | <p>«Погуляем» муз. Т. Ломовой</p> <p>Кружение парами в легком беге, Ливенская полька.</p> <p>«Смелый наездник» муз. Р. Шумана</p> <p>«Надуваем быстро шарик»</p> <p>«Вальс» муз. А. Грибоедова</p> <p>«Василек» р.н.м.</p> <p>«Мы запели песенку» муз. Р. Рустамова</p> <p>«Парная пляска». л.н.м.</p> <p>«Летчики, на аэродром»</p> | <p>Учить детей реагировать на начало музыки</p> <p>Учить детей различать динамические изменения в музыке, реагировать на них</p> <p>Способствовать развитию чувства ритма у детей</p> <p>Способствовать укреплению мышц пальцев рук</p> <p>Различать смену характера музыки</p> <p>Правильно передавать мелодию попевки</p> <p>Правильно брать дыхание</p> <p>Менять движения с изменением характера музыки</p> <p>Учить детей петь соло, слушать солиста</p>                    |
| 3. | <p>1.Основное движение</p> <p>2.Танцевальное движение</p> <p>3.Развитие чувства ритма</p> <p>4.Пальчиковая гимнастика</p> <p>5.Слушание</p> <p>6. Распевание</p> <p>7. Пение</p> <p>8. Ритмика</p> <p>9. Игра</p> | <p>«Погуляем» муз. Т. Ломовой</p> <p>Кружение парами в легком беге, Ливенская полька.</p> <p>«Смелый наездник» Р. Шумана</p> <p>«Надуваем быстро шарик»</p> <p>«Вальс» муз. А. Грибоедова</p> <p>«Василек» р.н.м.</p> <p>«Мы запели песенку» Р. Рустамова</p> <p>«Парная пляска». л.н.м.</p> <p>«Летчики, на аэродром»</p>           | <p>Учить детей реагировать на окончание музыки</p> <p>Учить детей менять движения в соответствии с динамикой</p> <p>Ритмично выполнять хлопки</p> <p>Помочь детям снять напряжение</p> <p>Учить детей узнавать произведение по вступлению</p> <p>Петь протяжным звуком, правильно брать дыхание</p> <p>Начинать пение сразу после вступления, заканчивать с окончанием музыки.</p> <p>Заканчивать движение с окончанием музыки</p> <p>Эмоционально передавать игровые образы</p> |

|    |                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4. | 1.Основное движение<br>2.Танцевальное движение<br>3.Развитие чувства ритма<br>4.Пальчиковая гимнастика<br>5.Слушание<br>6. Распевание<br>7. Пение<br>8. Ритмика<br>9. Игра     | «Погуляем» муз. Т. Ломовой<br>Кружение парами в легком беге,<br>«Смелый наездник» Р. Шумана<br>«Надуваем быстро шарик»<br>«Вальс» муз. А. Грибоедова<br>«Василек» р.н.м.<br>«Мы запели песенку» Р. Рустамова<br>«Парная пляска». л.н.м.<br>«Летчики, на аэродром»                     | Ритмично двигаться под музыку.<br>Согласовывать движения с музыкой<br>Способствовать развитию ритмического слуха<br>Способствовать развитию детской памяти и речи<br>Учить определять характер произведения<br>Способствовать развитию звуковысотного слуха<br>Эмоционально исполнять песню. Учить петь соло, подгруппами.<br>Передавать задорный характер музыки в движении<br>Воспитывать выдержку и взаимопонимание                                                             |
| 5. | 1.Основное движение<br>2.Танцевальное движение<br>3.Развитие чувства ритма<br>4.Пальчиковая гимнастика<br>5.Слушание<br><br>6. Распевание<br>7. Пение<br>8. Ритмика<br>9. Игра | «Прогулка» муз. М. Раухвергера<br>«Выставление ноги на носок и на пятку» р.н.м.<br>«Зайчик ты, зайчик» р.н.м.<br>«Надуваем быстро шарик»<br>«Полька» Д. Львова – Компанейца<br>«Ворожей» муз. В. Герчик<br>«Детский сад» муз. Филиппенко<br>Парная пляска. л.н.м.<br>«Оркестр» у.н.м. | Ходить друг за другом бодрым, энергичным шагом, имитировать игру на барабане.<br>Продолжать совершенствовать движение<br>Учить пропевать короткие и длинные звуки<br>Способствовать развитию детской памяти и речи<br>Знакомить с новым произведением, определить характер произведения<br>Разучить попевку, четко произносить слова песни<br>Знакомить с новой песней. Чисто интонировать мелодию<br>Познакомить с движениями пляски<br>Различать двух частную музыкальную форму. |
| 6. | 1.Основное движение<br>2.Танцевальное движение<br>3.Развитие чувства ритма<br>4.Пальчиковая гимнастика<br>5.Слушание<br>6. Распевание<br>7. Пение<br>8. Ритмика<br>9. Игра     | «Прогулка» муз. М. Раухвергера<br>«Выставление ноги на носок и на пятку» р.н.м.<br>«Зайчик ты, зайчик» р.н.м.<br>«Надуваем быстро шарик»<br>«Полька» Д. Львова – Компанейца<br>«Ворожей» муз. В. Герчик<br>«Детский сад» муз. Филиппенко<br>Парная пляска. л.н.м.<br>«Оркестр» у.н.м. | Учить детей реагировать на начало музыки<br>Учить детей различать динамические изменения в музыке, реагировать на них<br>Способствовать развитию чувства ритма у детей<br>Способствовать укреплению мышц пальцев рук<br>Различать смену характера музыки<br>Правильно передавать мелодию попевки<br>Правильно брать дыхание<br>Менять движения с изменением характера музыки<br>Учить детей петь соло, слушать солиста                                                             |

|    |                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7. | 1.Основное движение<br>2.Танцевальное движение<br><br>3.Развитие чувства ритма<br>4.Пальчиковая гимнастика<br>5.Слушание<br>6. Распевание<br>7. Пение<br>8. Ритмика<br>9. Игра | «Прогулка» муз. М. Раухвергера<br>«Выставление ноги на носок и на пятку» р.н.м.<br>«Зайчик ты, зайчик» р.н.м.<br>«Надуваем быстро шарик»<br>«Полька» Д. Львова – Компанейца<br>«Ворожей» муз. В. Герчик<br>«Детский сад» муз. Филиппенко<br>Парная пляска. л.н.м.<br>«Оркестр» у.н.м. | Учить детей реагировать на окончание музыки<br>Учить детей менять движения в соответствии с динамикой<br>Отстучать ритм на бубне<br>Помочь детям снять напряжение<br>Учить детей узнавать произведение по вступлению<br>Петь отрывистым звуком, правильно брать дыхание<br>Начинать пение сразу после вступления, заканчивать с окончанием музыки.<br>Заканчивать движение с окончанием музыки<br>Эмоционально передавать игровые образы |
| 8. | 1.Основное движение<br>2.Танцевальное движение<br><br>3.Развитие чувства ритма<br>4.Пальчиковая гимнастика<br>5.Слушание<br>6. Распевание<br>7. Пение<br>8. Ритмика<br>. Игра  | «Прогулка» муз. М. Раухвергера<br>Выставление ноги на носок и на пятку» р.н.м.<br>«Зайчик ты, зайчик» р.н.м.<br>«Надуваем быстро шарик»<br>«Полька» Д. Львова – Компанейца<br>«Ворожей» муз. В. Герчик<br>«Детский сад» муз. Филиппенко<br>Парная пляска. л.н.м.<br>«Оркестр» у.н.м.  | Ритмично двигаться под музыку.<br>Согласовывать движения с музыкой<br>Способствовать развитию ритмического слуха<br>Способствовать развитию детской памяти и речи<br>Учить определять характер произведения<br><br>Передавать в пении шуточный характер произведения<br>Эмоционально исполнять песни. Учить петь соло, подгруппами.<br>Передавать задорный характер музыки в движении<br>Воспитывать выдержку и взаимопонимание          |

### МАРТ

|    |                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | 1.Основное движение<br>2.Танцевальное движение<br><br>3.Развитие чувства ритма<br>4.Пальчиковая гимнастика<br>5.Слушание<br>6. Распевание<br>7. Пение<br>8. Ритмика<br>9. Игра | «Маршируем» муз. .Кабалевского.<br>Бег и кружение парами на легком беге, ч.н.м. Ливенская полька.<br>«Пекарь, пекарь, из муки»<br>«Маша спит» муз. Г. Фрида.<br>«Василек» р.н.м.<br>«Мама» муз. Л. Бакалова<br>Пляска с платочками, муз. Т.Ломовой.<br>«Веселые музыканты» у.н.м. | Ходить друг за другом бодрым, энергичным шагом.<br><br>Учить откликаться на веселый характер музыки<br>Развивать чувство ритма<br>Способствовать расслаблению<br>Самостоятельно определить характер произведения<br>Способствовать развитию интонационного слуха<br>Знакомить с новой песней, передавать ласковый характер музыки<br>Познакомить с движениями пляски<br>Разучить игру |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



|    |                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2. | 1. Основное движение<br>2. Танцевальное движение<br><br>3. Развитие чувства ритма<br>4. Пальчиковая гимнастика<br>5. Слушание<br>6. Распевание<br>7. Пение<br>8. Ритмика<br>9. Игра | Маршируем» Д.Кабалевского.<br>Бег и кружение парами на легком беге, ч.н.м. Ливенская полька.<br>«Пекарь, пекарь, из муки»<br>«Маша спит» муз. Г. Фрида.<br>«Василек» р.н.м.<br>«Мама» муз. Л. Бакалова<br>Пляска с платочками, муз. Т.Ломовой.<br>«Веселые музыканты» у.н.м. | Учить детей реагировать на начало музыки<br>Учить детей различать динамические изменения в музыке, реагировать на них<br>Способствовать развитию чувства ритма у детей<br>Способствовать укреплению мышц пальцев рук<br>Различать смену характера музыки<br>Правильно брать дыхание<br>Четко пропевать слова песни<br>Менять движения с изменением характера музыки<br>Развивать ловкость, реакцию                                        |
| 3. | 1. Основное движение<br>2. Танцевальное движение<br><br>3. Развитие чувства ритма<br>4. Пальчиковая гимнастика<br>5. Слушание<br>6. Распевание<br>7. Пение<br>8. Ритмика<br>9. Игра | Маршируем» Д.Кабалевского.<br>Бег и кружение парами на легком беге, ч.н.м.<br>Ливенская полька.<br>«Пекарь, пекарь, из муки»<br>«Маша спит» муз. Г. Фрида.<br>«Василек» р.н.м.<br>«Мама» муз. Л. Бакалова<br>Пляска с платочками, Т. Ломовой.<br>«Веселые музыканты» у.н.м.  | Учить детей реагировать на окончание музыки<br>Учить детей менять движения в соответствии с динамикой<br>Ритмично выполнять хлопки<br>Помочь детям снять напряжение<br>Учить детей узнавать произведение по вступлению<br>Петь протяжным звуком, правильно брать дыхание<br>Начинать пение сразу после вступления, заканчивать с окончанием музыки.<br>Заканчивать движение с окончанием музыки<br>Эмоционально передавать игровые образы |
| 4. | 1. Основное движение<br><br>2. Танцевальное движение<br>3. Развитие чувства ритма<br>4. Пальчиковая гимнастика<br>5. Слушание<br>6. Распевание<br>7. Пение<br>8. Ритмика<br>9. Игра | Маршируем» Д.Кабалевского.<br>Бег и кружение парами на легком беге, ч.н.м.<br>Ливенская полькаю.<br>«Пекарь, пекарь, из муки»<br>«Маша спит» муз. Г. Фрида.<br>«Василек» р.н.м.<br>«Мама» муз. Л. Бакалова<br>Пляска с платочками, Т. Ломовой.<br>«Веселые музыканты» у.н.м. | Ритмично двигаться под музыку.<br>Согласовывать движения с музыкой<br><br>Способствовать развитию ритмического слуха<br>Способствовать развитию детской памяти и речи<br>Учить определять характер произведения<br>Передавать характер произведения<br>Эмоционально исполнять песни. Учить петь соло, подгруппами.<br>Передавать задорный характер музыки в движении<br>Воспитывать выдержку и взаимопонимание                            |

|    |                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5. | 1.Основное движение<br>2.Танцевальное движение<br><br>3.Развитие чувства ритма<br>4.Пальчиковая гимнастика<br>5.Слушание<br><br>6. Распевание<br>7. Пение<br>8. Ритмика<br>9. Игра | «Дудочка» муз. Т. Ломовой<br>Сужение, расширение круга, рнм.<br>«Петушок» р.н.м.<br>«Пекарь, пекарь, из муки»<br>«Детская песенка» муз. Векерлена<br>«Цветики» муз. Е. Тиличевой<br>«Таёт снег» муз. А. Филиппенко,<br>«Зима прошла» муз. Н. Метлова<br>«Кто у нас хороший»– хоровод<br>«Летчики, на аэродром». муз.<br>Раухвергера | Различать двух частную форму, имитировать игру на дудочке<br>Учить детей ровно сужать и расширять круг<br><br>Развивать чувство ритма<br>Способствовать снятию напряжения<br>Знакомить с новым произведением, самостоятельно определить характер и жанр<br>Развивать интонационный слух<br>Знакомить с новыми песнями. Вызвать эмоциональный отклик<br>Познакомить с движениями пляски<br>Согласовывать движения с музыкой,                   |
| 6. | 1.Основное движение<br>2.Танцевальное движение<br><br>3.Развитие чувства ритма<br>4.Пальчиковая гимнастика<br>5.Слушание<br>6. Распевание<br>7. Пение<br>8. Ритмика<br>9. Игра     | «Дудочка» муз. Т. Ломовой<br>Сужение, расширение круга, рнм.<br>«Петушок» р.н.м.<br>«Пекарь, пекарь, из муки»<br>«Детская песенка» Ж.Б Векерлен<br>«Цветики» муз. Е. Тиличевой<br>«Таёт снег» муз. А. Филиппенко,<br>«Зима прошла» муз. Н. Метлова<br>«Кто у нас хороший» хоровод<br>«Летчики, на аэродром». муз.<br>Раухвергера    | Учить детей реагировать на начало музыки<br>Учить детей различать динамические изменения в музыке, реагировать на них<br>Способствовать развитию чувства ритма у детей<br>Способствовать укреплению мышц пальцев рук<br>Различать смену характера музыки<br>Правильно передавать мелодию попевки<br>Правильно брать дыхание<br><br>Сочетать пение с движением, учить петь соло.<br>Учить детей петь соло, слушать солиста                     |
| 7. | 1.Основное движение<br>2.Танцевальное движение<br><br>3.Развитие чувства ритма<br>4.Пальчиковая гимнастика<br>5.Слушание<br>6. Распевание<br>7. Пение<br><br>8. Ритмика<br>9. Игра | «Дудочка» муз. Т. Ломовой<br>Сужение, расширение круга, рнм.<br>«Петушок» р.н.м.<br>«Пекарь, пекарь, из муки»<br>«Детская песенка» Ж.Б.Векерлен<br>«Цветики» муз. Е. Тиличевой<br>«Таёт снег» муз. А. Филиппенко,<br>«Зима прошла» муз. Н. Метлова<br>«Кто у нас хороший»– хоровод<br>«Летчики, на аэродром». муз.<br>Раухвергера   | Учить детей реагировать на окончание музыки<br>Учить детей менять движения в соответствии с динамикой<br>Ритмично выполнять хлопки<br>Помочь детям снять напряжение<br>Учить детей узнавать произведение по вступлению<br>Петь протяжным звуком, правильно брать дыхание<br>Начинать пение сразу после вступления, заканчивать с окончанием музыки.<br><br>Заканчивать движение с окончанием музыки<br>Эмоционально передавать игровые образы |

|    |                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8. | 1.Основное движение<br>2.Танцевальное движение<br><br>3.Развитие чувства ритма<br>4.Пальчиковая гимнастика<br>5.Слушание<br>6. Распевание<br>7. Пение<br>8. Ритмика<br>9. Игра | «Дудочка» муз. Т. Ломовой<br>Сужение, расширение круга, р.н.м.<br>«Петушок» р.н.м.<br>«Пекарь, пекарь, из муки»<br>«Детская песенка» Ж. Б Векерлен<br>«Цветики» муз. Е. Тиличеевой<br>«Таёт снег» муз. А. Филиппенко,<br>«Зима прошла» муз. Н. Метлова<br>«Кто у нас хороший» хоровод<br>«Летчики, на аэродром» | Ритмично двигаться под музыку.<br>Согласовывать движения с музыкой<br>Способствовать развитию ритмического слуха<br>Способствовать развитию детской памяти и речи<br>Учить определять характер произведения<br>Передавать в пении шутливый характер произведения<br>Эмоционально исполнять песни. Учить петь соло, подгруппами.<br>Передавать задорный характер музыки в движении<br>Воспитывать выдержку и взаимопонимание |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

#### АПРЕЛЬ

|    |                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | 1.Основное движение<br>2.Танцевальное движение<br>3.Развитие чувства ритма<br>4.Пальчиковая гимнастика<br>5.Слушание<br>6. Распевание<br>7. Пение<br>8. Ритмика<br>9. Игра     | «Жучки» венг. н.м.<br>Упражнение с мячами хорв. н. м.<br>«Веселый крестьянин» Р. Шуман<br>«На двери висит замок»<br>«Шуточка» муз. В. Селиванова<br>«Дождик» муз. М. Красева<br>«Песенка о весне» Г. Фрида.<br>Пляска в хороводе. Р.н.м.<br>«Полянка»<br>«Белые гуси». Муз. М, Красева          | Развивать ловкость и быстроту реакции.<br>Выполнять движения в соответствии с частями музыки<br>Способствовать развитию чувства ритма<br>Развивать мышцы ладоней и пальцев<br>Знакомить с новым произведением, выразить свое отношение к музыке словами<br>Разучить попевку, правильно проговаривать слова<br>Знакомить с песнгей, чисто интонировать мелодию<br>Познакомить с движениями пляски<br>Разучить игру                                      |
| 2. | 1.Основное движение<br>2.Танцевальное движение<br>3.Развитие чувства ритма<br>4.Пальчиковая гимнастика<br>5.Слушание<br>6. Распевание<br>7. Пение<br><br>8. Ритмика<br>9. Игра | «Жучки» венг. н.м.<br>Упражнение с мячами хорв. н. м.<br>«Веселый крестьянин» Р.Шуман<br>«На двери висит замок»<br>«Шуточка» муз. В. Селиванова<br>«Дождик» муз. М. Красева<br>«Песенка о весне» муз. Муз. Г. Фрида.<br>Пляска в хороводе. Р.н.м.<br>«Полянка»<br>«Белые гуси». Муз. М, Красева | Учить детей реагировать на начало музыки<br>Учить детей различать динамические изменения в музыке, реагировать на них<br>Способствовать развитию чувства ритма у детей<br>Способствовать укреплению мышц пальцев рук<br>Различать смену характера музыки<br>Правильно передавать мелодию попевки<br>Правильно брать дыхание<br>Менять движения с изменением характера музыки<br>Учить детей петь соло, слушать солиста.<br>Реагировать на смену музыки |

|    |                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3. | 1.Основное движение<br>2.Танцевальное движение<br>3.Развитие чувства ритма<br>4.Пальчиковая гимнастика<br>5.Слушание<br>6. Распевание<br>7. Пение<br>8. Ритмика<br>9. Игра     | «Жучки» венг. н. м.<br>Упражнение с мячами хорв. н. м.<br>«Веселый крестьянин» Р. Шуман<br>«На двери висит замок»<br>«Шуточка» муз. В. Селиванова<br>«Дождик» муз. М. Красева<br>«Песенка о весне» Г. Фрида.<br>Пляска в хороводе. Р.н.м.<br>«Полянка»<br>«Белые гуси». Муз. М, Красева | Учить детей реагировать на окончание музыки<br>Учить детей менять движения в соответствии с динамикой<br>Ритмично выполнять хлопки<br>Помочь детям снять напряжение<br>Учить детей узнавать произведение по вступлению<br>Петь протяжным звуком, правильно брать дыхание<br>Начинать пение сразу после вступления, заканчивать с окончанием музыки.<br>Заканчивать движение с окончанием музыки<br>Эмоционально передавать игровые образы                                         |
| 4. | 1.Основное движение<br>2.Танцевальное движение<br><br>3.Развитие чувства ритма<br>4.Пальчиковая гимнастика<br>5.Слушание<br>6. Распевание<br>7. Пение<br>8. Ритмика<br>9. Игра | «Жучки» венг. н.м.<br>Упражнение с мячами хорв. н. м.<br>«Веселый крестьянин» Р. Шуман<br>«На двери висит замок»<br>«Шуточка» муз. В. Селиванова<br>«Дождик» муз. М. Красева<br>«Песенка о весне». Г. Фрида.<br>Пляска в хороводе. Р.н.м.<br>«Полянка»<br>«Белые гуси». Муз. М, Красева | Ритмично двигаться под музыку.<br>Согласовывать движения с музыкой<br>Способствовать развитию ритмического слуха<br><br>Способствовать развитию детской памяти и речи<br>Учить определять характер произведения<br>Передавать в пении характер произведения<br>Эмоционально исполнять песни. Учить петь соло, подгруппами.<br>Передавать задорный характер музыки в движении<br>Воспитывать выдержку и взаимопонимание                                                            |
| 5. | 1.Основное движение<br>2.Танцевальное движение<br>3.Развитие чувства ритма<br>4.Пальчиковая гимнастика<br>5.Слушание<br>6. Распевание<br>7. Пение<br>8. Ритмика<br>9. Игра     | «Лошадки» муз. Л. Банниковой<br>«Поскоки» любая полька<br>«Два кота» польская. н.м.<br>«На двери висит замок»<br>«Солнышко» муз. Кравченко<br>«Чики –чики-чиалочки» р.н.м.<br>«Наша песенка простая» муз. Ан. Александрова<br>Хоровод «Платочек» у.н.м.<br>«Ловишка» муз. Й. Гайдна     | Ходить врассыпную по всему залу с высоким подниманием колен.<br>Учить откликаться на веселый характер музыки<br>Учить пропевать короткие и длинные звуки<br>Способствовать развитию мышц пальцев<br>Знакомить произведением, самостоятельно определить жанр и характер произведения.<br>Разучить попевку, объяснить непонятные слова<br>Знакомить с новой песней, передавать эмоционально образы животных.<br>Знакомить с движениями и словами хоровода.<br>Воспитывать выдержку. |

|    |                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6. | 1.Основное движение<br>2.Танцевальное движение<br>3.Развитие чувства ритма<br>4.Пальчиковая гимнастика<br>5.Слушание<br>6. Распевание<br>7. Пение<br>8. Ритмика<br>9. Игра | «Лошадки» муз. Л. Банниковой<br>«Поскоки» любая полька<br>«Два кота» польская. н.м.<br>«На двери висит замок»<br>«Солнышко» муз. Кравченко<br>«Чики –чики-чиалочки» р.н.м.<br>«Наша песенка простая» муз. Ан. Александрова<br>Хоровод «Платочек» у.н.м.<br>«Ловишка» муз. Й. Гайдна | Учить детей реагировать на начало музыки<br>Учить детей различать динамические изменения в музыке, реагировать на них<br>Способствовать развитию чувства ритма у детей<br>Способствовать укреплению мышц пальцев рук<br>Различать смену характера музыки<br>Правильно передавать мелодию попевки<br>Правильно брать дыхание<br>Менять движения с изменением характера музыки<br>Учить детей петь соло, слушать солиста                   |
| 7. | 1.Основное движение<br>2.Танцевальное движение<br>3.Развитие чувства ритма<br>4.Пальчиковая гимнастика<br>5.Слушание<br>6. Распевание<br>7. Пение<br>8. Ритмика<br>9. Игра | «Лошадки» муз. Л. Банниковой<br>«Поскоки» любая полька<br>«Два кота» польская. н.м.<br>«На двери висит замок»<br>«Солнышко» муз. Кравченко<br>«Чики –чики-чиалочки» р.н.м.<br>«Наша песенка простая» муз. Ан. Александрова<br>Хоровод «Платочек» у.н.м.<br>«Ловишка» муз. Й. Гайдна | Учить детей реагировать на окончание музыки<br>Учить детей менять движения в соответствии с динамикой<br>Ритмично выполнять хлопки<br>Помочь детям снять напряжение<br>Учить детей узнавать произведение по вступлению<br>Петь звонким голосом, правильно брать дыхание<br>Начинать пение сразу после вступления, заканчивать с окончанием музыки.<br>Заканчивать движение с окончанием музыки<br>Эмоционально передавать игровые образы |
| 8. | 1.Основное движение<br>2.Танцевальное движение<br>3.Развитие чувства ритма<br>4.Пальчиковая гимнастика<br>5.Слушание<br>6. Распевание<br>7. Пение<br>8. Ритмика<br>9. Игра | «Лошадки» муз. Л. Банниковой<br>«Поскоки» любая полька<br>«Два кота» польская. н.м.<br>«На двери висит замок»<br>«Солнышко» муз. Кравченко<br>«Чики –чики-чиалочки» р.н.м.<br>«Наша песенка простая» муз. Ан. Александрова<br>Хоровод «Платочек» у.н.м.<br>«Ловишка» муз. Й. Гайдна | Ритмично двигаться под музыку.<br>Согласовывать движения с музыкой<br>Способствовать развитию ритмического слуха<br>Способствовать развитию детской памяти и речи<br>Учить определять характер произведения<br>Передавать в пении шуточный характер попевки<br>Эмоционально исполнять песни. Учить петь соло, подгруппами.<br>Передавать задорный характер музыки в движении<br>Воспитывать выдержку и взаимопонимание                   |

**МАЙ**

|    |                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | <p>1.Основное движение</p> <p>2.Танцевальное движение</p> <p>3.Развитие чувства ритма</p> <p>4.Пальчиковая гимнастика</p> <p>5.Слушание</p> <p>6. Распевание</p> <p>7. Пение</p> <p>8. Ритмика</p> <p>9. Игра</p> | <p>«Марш» муз. Э. Парлова,</p> <p>«Барабанщик» муз. Д. Кабалевского</p> <p>«Пружинка» р.н.м.</p> <p>«Андрей – воробей» р.н.м.</p> <p>«Побежали вдоль реки»</p> <p>Полька» муз. М. Глинки</p> <p>«Зайчик» муз. М. Старокадомского</p> <p>«Хохлатка» муз. М. Красева</p> <p>Пляска с платочками: р.н.м.</p> <p>«Черная курица» чешская н.м.</p>          | <p>Ходить друг за другом бодрым, энергичным шагом, имитировать игру на барабане.</p> <p>Учить откликаться на веселый характер музыки</p> <p>Учить пропевать короткие и длинные звуки</p> <p>Способствовать снятию напряжения</p> <p>Самостоятельно определить характер и жанр произведения</p> <p>Разучить попевку, чисто интонировать мелодию</p> <p>Знакомить с новой песней, передавать шутливый характер песни</p> <p>Развивать у детей ориентировку в пространстве</p> <p>Разучить игру</p> |
| 2. | <p>1.Основное движение</p> <p>2.Танцевальное движение</p> <p>3.Развитие чувства ритма</p> <p>4.Пальчиковая гимнастика</p> <p>5.Слушание</p> <p>6. Распевание</p> <p>7. Пение</p> <p>8. Ритмика</p> <p>9. Игра</p> | <p>Упражнения для рук</p> <p>«Конь» муз. Л. Банниковой</p> <p>«Хлопки в ладоши» а. н. м.</p> <p>«Я иду с цветами» Е. Тиличевой</p> <p>«Раз, два, три, четыре, пять»</p> <p>Полька» муз. М. Глинки</p> <p>«Зайчик» муз. М. Старокадомского</p> <p>«Хохлатка» муз. М. Красева</p> <p>Пляска с платочками: р.н.м.</p> <p>«Черная курица» чешская н.м.</p> | <p>Учить детей реагировать на начало и окончание музыки</p> <p>Учить детей различать динамические изменения в музыке, реагировать на них</p> <p>Способствовать развитию чувства ритма у детей</p> <p>Способствовать укреплению мышц пальцев рук</p> <p>Различать смену характера музыки</p> <p>Правильно передавать мелодию попевки</p> <p>Правильно брать дыхание</p> <p>Менять движения с изменением характера музыки</p> <p>Учить детей петь соло, слушать солиста</p>                        |
| 3. | <p>1.Основное движение</p> <p>2.Танцевальное движение</p> <p>3.Развитие чувства ритма</p> <p>4.Пальчиковая гимнастика</p> <p>5.Слушание</p> <p>6. Распевание</p> <p>7. Пение</p> <p>8. Ритмика</p> <p>9. Игра</p> | <p>Упражнение с флажками В. Козыревой</p> <p>«Кружение парами» р.н.м.</p> <p>«Полька» муз. М. Глинки</p> <p>«Мы капусту рубим»</p> <p>«Вальс» муз. Шуберта</p> <p>«Зайчик» муз. М. Старокадомского</p> <p>«Хохлатка» муз. М. Красева</p> <p>Пляска с платочками: р.н.м.</p> <p>«Черная курица» чешская н.м.</p>                                        | <p>Учить детей реагировать на окончание музыки</p> <p>Учить детей менять движения в соответствии с динамикой</p> <p>Ритмично выполнять хлопки</p> <p>Помочь детям снять напряжение</p> <p>Учить детей узнавать произведение по вступлению</p> <p>Петь протяжным звуком, правильно брать дыхание</p> <p>Начинать пение сразу после вступления, заканчивать с окончанием музыки.</p> <p>Заканчивать движение с окончанием музыки</p> <p>Эмоционально передавать игровые образы</p>                 |

|    |                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4. | 1.Основное движение<br>2.Танцевальное движение<br>3.Развитие чувства ритма<br>4.Пальчиковая гимнастика<br>5.Слушание<br>6. Распевание<br>7. Пение<br>8. Ритмика<br>9. Игра | «Мячики прыгают, мячики покатались» муз. М. Сатуллиной<br>«Поскоки» любая полька<br>«Барашеньки» р.н.м.<br>Ловко с пальчика на пальчик»<br>«Маленькая полька» Д. Кабалевский<br>«Зайчик» муз. М. Старокадомского<br>«Хохлатка» муз. М. Красева<br>Пляска с платочками: р.н.м.<br>«Черная курица» чешская н.м. | Ритмично двигаться под музыку.<br>Согласовывать движения с музыкой<br>Способствовать развитию ритмического слуха<br>Способствовать развитию детской памяти и речи<br>Учить определять характер произведения<br>Передавать в пении шуточный характер произведения<br>Эмоционально исполнять песни. Учить петь соло, подгруппами.<br>Передавать задорный характер музыки в движении<br>Воспитывать выдержку и взаимопонимание |
| 5. | 1.Основное движение<br>2.Танцевальное движение<br>3.Развитие чувства ритма<br>4.Пальчиковая гимнастика<br>5.Слушание<br>6. Распевание<br>7. Пение<br>8. Ритмика<br>9. Игра | Марш, поскоки. Любая музыка<br>Бег парами по кругу. быстрая музыка<br>«Маленькая полька» Д. Кабалевский<br>«Вот кудрявая овечка»<br>«Немецкий танец» муз. Л. Бетховена<br>«Зайка» муз. В. Карасевой<br>«Медвежата» муз. М. Красева<br>Хоровод «Мы на луг ходили» муз. А. Филиппенко<br>«Оркестр» у.н.м.       | Ходить друг за другом бодрым, энергичным шагом, двигаться поскоками легко.<br>Учить откликаться на веселый характер музыки<br>Учить пропевать короткие и длинные звуки<br>Снять напряжение<br>Самостоятельно определять характер и жанр произведения<br>Чисто интонировать мелодию попевки<br>Начинать и заканчивать пение с музыкой.<br>Учить джетей водить хоровод<br>Доставить детям радость от игры                     |
| 6. | 1.Основное движение<br>2.Танцевальное движение<br>3.Развитие чувства ритма<br>4.Пальчиковая гимнастика<br>5.Слушание<br>6. Распевание<br>7. Пение<br>8. Ритмика<br>9. Игра | Маршируем» муз. Д.Кабалевского.<br>Бег и кружение парами на легком беге, ч.н.м.<br>Ливенская полька.<br>«Пекарь, пекарь, из муки»<br>«Маша спит» муз. Г. Фрида.<br>«Зайка» муз. В. Карасевой<br>«Медвежата» муз. М. Красева<br>Хоровод «Мы на луг ходили» муз. А. Филиппенко<br>«Оркестр» у.н.м.              | Учить детей реагировать на начало музыки<br>Учить детей различать динамические изменения в музыке, реагировать на них<br>Способствовать развитию чувства ритма у детей<br>Способствовать укреплению мышц пальцев рук<br>Различать смену характера музыки<br>Правильно передавать мелодию попевки<br>Правильно брать дыхание<br>Менять движения с изменением характера музыки<br>Учить детей ориентироваться в пространстве  |

|    |                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7. | 1.Основное движение<br>2.Танцевальное движение<br>3.Развитие чувства ритма<br>4.Пальчиковая гимнастика<br>5.Слушание<br>6. Распевание<br>7. Пение<br>8. Ритмика<br>9. Игра | «Жучки» венг. н. м.<br>Упражнение с мячами хорв. н. м.<br>«Веселый крестьянин» Р. Шумана<br>«На двери висит замок»<br>«Шуточка» муз. В. Селиванова<br>«Зайка» муз. В. Карасевой<br>«Медвежата» муз. М. Красева<br>Хоровод «Мы на луг ходили» муз.<br>А. Филиппенко<br>«Оркестр» у.н.м.  | Учить детей реагировать на окончание музыки<br>Учить детей менять движения в соответствии с динамикой<br>Ритмично выполнять хлопки<br>Помочь детям снять напряжение<br>Учить детей узнавать произведение по вступлению<br>Петь протяжным звуком, правильно брать дыхание<br>Начинать пение сразу после вступления, заканчивать с окончанием музыки.<br>Заканчивать движение с окончанием музыки<br>Доставить детям радость  |
| 8. | 1.Основное движение<br>2.Танцевальное движение<br>3.Развитие чувства ритма<br>4.Пальчиковая гимнастика<br>5.Слушание<br>6. Распевание<br>7. Пение<br>8. Ритмика<br>9. Игра | «Дудочка» муз. Т. Ломовой<br>Сужение, расширение круга, р.н.м.<br>«Петушок» р.н.м.<br>«Пекарь, пекарь, из муки»<br>«Детская песенка» Ж. – Б. Векерлен<br>«Зайка» муз. В. Карасевой<br>«Медвежата» муз. М. Красева<br>Хоровод «Мы на луг ходили» муз.<br>А. Филиппенко, «Оркестр» у.н.м. | Ритмично двигаться под музыку.<br>Согласовывать движения с музыкой<br>Способствовать развитию ритмического слуха<br>Способствовать развитию детской памяти и речи<br>Учить определять характер произведения<br>Передавать в пении шуточный характер произведения<br>Эмоционально исполнять песни. Учить петь соло, подгруппами.<br>Передавать задорный характер музыки в движении<br>Воспитывать выдержку и взаимопонимание |

***Перспективное планирование работы по музыкальному развитию воспитанников седьмого года жизни  
(подготовительная группа)***

**СЕНТЯБРЬ**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1.Музыкально- ритмические движения</b><br>Учить детей ходить ритмично и бодро. Различать двух частную форму. Делать четкую остановку в конце музыки. Изменять направление с изменением частей музыки.<br>Совершенствовать у детей плавность движения рук, учить во время исполнения упражнения, не напрягать и не поднимать плечи.<br>Способствовать развитию творчества детей. | <b>Инструментальная музыка, упражнения.</b><br>«Марш» Ю,Чичкова.<br><br>«Большие крылья», Армянская народная песня «Ласточка».<br>Игра «Всадники – лошадки» К.Орфа.                              |
| <b>2.Аудиальное развитие</b><br><br>Учить детей слушать и слышать себя.                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>Упражнения</b><br>«Ощути звук» - ребенок напевает знакомую мелодию, после чего должен ощутить, что она разливается по всему телу.<br>«Комочек – тряпочка» - дети собираются, сжимаются, затем |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | полностью расслабляются.                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>3.Развитие чувства ритма, музицирование</b><br><br>Вырабатывать коллективный ритмический слух.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Упражнения</b><br>Пропевание, похлопывание ритмических рисунков.<br>«Музыкальные шаги» - дети становятся по кругу, передают ритм ногами: ти-ти-та.                                                                                                                                |
| <b>4.Пальчиковая гимнастика</b><br>Способствовать развитию детской памяти и речи. Помочь детям снять напряжение, отдохнуть, расслабиться.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Упражнения</b><br>«Дружат в нашей группе девочки и мальчики»                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>5.Слушание, восприятие</b><br>Знакомить с произведением. Вызвать эмоциональный отклик на музыку стремительного характера. Предложить детям рассказать о своих впечатлениях.<br>Определить характер произведения и дать его название. Запоминать и узнавать произведение.                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Инструментальная музыка, вокал.</b><br>«Охота» («Сентябрь»») П.Чайковского<br><br>«Колыбельная Светланы» Т.Хренникова.                                                                                                                                                            |
| <b>6.Фантазирование</b><br><i>Ритмическое:</i> способствовать развитию ритмических навыков на мышечном уровне.<br><i>Пластическое:</i> способствовать развитию пластичности и естественности движений. Снятие мышечных зажимов.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Упражнения</b><br>«Лягушка на болоте». Использование бубна.<br><br>«Осенние листочки». «Вальс» Г.Свиридова                                                                                                                                                                        |
| <b>7.Распевание, пение</b><br>Подготовить голосовой аппарат к пению. Чисто интонировать, обратить внимание на пропевание квинты.<br>Передавать в пении напевный, душевный характер мелодии.<br>Предложить самим придумывать образные движения для героев песни.<br>Учить детей петь спокойно, протяжно, не заучивать слова, а попевать словосочетания. Выразить свои впечатления в рисунке.                                                                                                                                                                              | <b>Песни, распевки, вокальные упражнения.</b><br><br>«Лиса по лесу ходила». Русская народная песня.<br><br>«Ой, вставала я ранешенько». Русская народная песня.<br><br>«Осень». А.Арутюнова                                                                                          |
| <b>8.Пляски, игры, хороводы</b><br>Ходить хороводным шагом друг за другом, взявшись за руки. Уметь держать круг, видеть себя и других в кругу.<br>Держать осанку.<br>Учить детей передавать ритмический рисунок мелодии и изменения характера музыки в пределах одной части музыкального произведения. Выполнять поскоки парами в движении вперед и на кружении легко, изящно.<br>Продолжать учить плавному хороводному шагу. Согласовывать движения с текстом. Предложить детям придумать движения к песне.<br>Дать возможность детям почувствовать себя легко, удобно, | <b>Инструментальная музыка, вокал</b><br>Пляска «Ах ты, береза», Русская народная мелодия.<br><br>Танец с хлопками. Карельская народная мелодия.<br><br>Хоровод «Как пошли наши подружки». Русская народная песня.<br><br>Игра с мячом. К.Орф.<br><br>Игра с мягкой игрушкой. К Орф. |

|                                                                                                                                                                 |                                                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| комфортно.                                                                                                                                                      | Игра «Здравствуйте». Любая двухчастная мелодия.      |
| <b>9.Музыкотерапия, графическое фантазирование.</b><br>Способствовать освобождению подсознания от наслоения условностей, комплексов и мышечных зажимов у детей. | <b>Инструментальная музыка</b><br>«Осень» А.Вивальди |

### ОКТЯБРЬ

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1.Музыкально – ритмически движения</b><br>Учить детей различать двух частную форму и динамику внутри одной части, ходить бодрым шагом, устремлено, с хорошей осанкой, соблюдая интервалы.<br>Учить детей приставлять стопу к стопе, не разворачивая корпус в сторону шага, идти вперед плечом.<br>Выполнять движение легко, с небольшим продвижением и незначительным отскоком от пола. Двигаться плечом вперед.<br>Соотносить движения со звучанием различных инструментов. | <b>Инструментальная музыка, упражнения.</b><br>«Маршируем». Н.Леви.<br><br>Приставной шаг в сторону. Немецкая танцевальная мелодия.<br><br>Боковой галоп. Контрданс. Ф.Шуберта<br><br>Игра «Всадники и лошадки». К.Орфа |
| <b>2.Аудиальное развитие</b><br>Слышать и слушать самого себя.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Упражнения</b><br>«Сундучок ощущений» - камушки в стакане слушают дети, описывают ощущения.<br>«Музыка дождя» - описать дождь (быстрый, стремительный, ледяной и т.д.)                                               |
| <b>3. Развитие чувства ритма, музицирование</b><br>Способствовать развитию коллективного ритмического слуха.<br>Выкладывать ритм, уметь его произносить и сыграть.                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Упражнения</b><br>«Музыкальные шаги».<br>«Барабанщик»                                                                                                                                                                |
| <b>4.Пальчиковая гимнастика</b><br>Способствовать развитию детской памяти и речи. Помочь детям снять напряжение, отдохнуть, расслабиться.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Упражнение</b><br>«В гости к пальчику большому»                                                                                                                                                                      |
| <b>5.Слушание, восприятие</b><br>Знакомить с произведением, вызвать эмоциональный отклик.<br>Определить характер произведения.<br>Определить жанр и характер музыки, обратить внимание на своеобразный ритмический рисунок                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>Инструментальная музыка, вокал</b><br>«Осенняя песнь» П.Чайковского.<br><br>«Мазурка» И.Берковича.                                                                                                                   |
| <b>6.Фантазирование</b><br><i>Графическое фантазирование:</i> отобразить свои впечатления о музыке П.Чайковского «Осенняя песнь» в рисунке.<br><i>Тембровое фантазирование:</i> способствовать развитию тембрового слуха.                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Инструментальная музыка. Упражнения</b><br>«Осенняя песнь» П.Чайковского.<br><br>«Чайки в море» ( дети голосом изображают крики чаек в разных регистрах)                                                             |
| <b>7.Распевание, пение</b><br>Чрез русские народные песни прививать детям любовь к народному творчеству, знакомить их с истоками народной культуры.<br>Петь выразительно, передавая интонацией характер песни.                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Песни, распевки.</b><br>«Пошла млада за водой», «Ах вы, сени»,<br><br>«Как пошли наши подружки» русские народные песни.                                                                                              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Разучить песню, обратить внимание на грустный, неторопливый характер песни. Учить выслушивать проигрыш между куплетами до конца                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | «Скворушка прощается». Т.Попатенко                                                                                                                                                                                                             |
| <b>8.Пляски, игры, хороводы</b><br>Способствовать развитию творчеств. Предложить детям самим придумать движения.<br>Танцевать легко, задорно, менять движения со сменой музыкальных фраз. Уметь выполнять движения в противоположную сторону.<br>Учить детей сочетать пение с движением. Выполнять хороводный шаг легко, ритмично.<br>Учить детей ходить в шеренгах простым шагом. Вперед и назад, держась за руки. Спину держать прямо. Делать легкую остановку на окончание музыкальной фразы. Передавать в движении плавный, лирический характер песни.<br>Учить детей быть внимательным, слушать только своего партнера, выделять «голос» своей машины из всех. | <b>Инструментальная музыка. Вокал</b><br>«Утушка луговая». Русская народная песня.<br><br>«Задорный танец». В.Золотарев<br>«На горе-то калина». Русская народная песня<br>Игра «Плетень». Русская народная музыка.<br>«Машина и шофер». К.Орф. |
| <b>9.Музыкотерапия, графическое фантазирование.</b><br>Способствовать освобождению подсознания от наслоения условностей, комплексов и мышечных зажимов у детей.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>Инструментальная музыка</b><br>«Русский танец» П.Чайковский                                                                                                                                                                                 |

## НОЯБРЬ

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1.Музыкально-ритмические движения</b><br>Различать двухчастную форму, ходить энергичным шагом, поднимая вперед ногу, сильно взмахивая руками. Следить за осанкой вторую часть идти тихим, настороженным шагом.<br>Правильно выполнять сильный прямой галоп, показать выразительность движений в соответствии с энергичным, стремительным характером музыки. Учить детей различать трехчастную форму.<br>Ходить спокойным шагом с носка, руки свободно опущены вниз, плечи развернуты. Учить передавать нежный характер музыки плавностью движений. Выполнять ходьбу враспынную шаг в шеренгу, различные перестроения. | <b>Упражнения, инструментальная музыка.</b><br>«Марш» Ж.Люлли<br><br>«Смелый наездник» Р.Шуман.<br><br>Спокойная ходьба. «Этюд». Т.Ломова<br>«Вологодские кружева». В.Лаптев<br>«Прялица» Русская народная песня. |
| <b>2.Аудиальное развитие</b><br>Способствовать развитию субсенсорности и галографичности, а также увеличению диапазона у детей.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Упражнение</b><br>«Комната – коридор – улица» - с закрытыми глазами дети определяют три звуковых зоны: комната – ближняя звуковая зона, коридор – средняя зона, улица – дальняя зона.                          |
| <b>3. Развитие чувства ритма, музицирование</b><br>Введение графического изображения паузы.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Упражнение</b><br>Отхлопывать ритм с паузой на 4 / 4.                                                                                                                                                          |
| <b>4.Пальчиковая гимнастика</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Упражнение</b>                                                                                                                                                                                                 |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Способствовать развитию детской памяти и речи. Помочь детям снять напряжение, отдохнуть, расслабиться.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | «На поляне дом стоит». Повторение ранее разученных игр.                                                                                                                                                                                                             |
| <b>5.Слушание, восприятие.</b><br>Обратить внимание детей во время прослушивания произведения на то, как в музыке звучит топот копыт, звон колокольчиков. Вызвать эмоциональный отклик на яркую, светлую, зажигательную мелодию. Определить жанр, характер и предполагаемое название. Обратить внимание на плачущий характер музыки, помочь услышать два голоса                                                                                                            | <b>Инструментальная музыка</b><br>«На тройке» П.Чайковский<br><br>«Две плаксы». Е.Гнесина.                                                                                                                                                                          |
| <b>6. Фантазирование.</b><br><i>Тембровое:</i> способствовать развитию тембрового слуха.<br><i>Мелодическое:</i> способствовать развитию гармонического слуха, учить импровизировать.                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>Упражнение</b><br>«Узнай по голосу»- дети называют имя, находящегося в кругу, который должен отгадать, кто его позвал.<br>«Досочини мелодию песенки». – музыкальный руководитель пропевает две фразы стиха, затем ребенок сочиняет мелодию к двум другим фразам. |
| <b>7. Распевание, пение</b><br>Пропевать интервалы на звук «а-а-а». Учить петь спокойно, неторопливо. Отметить плавность, лиричность, широту песни. Инсценировать песню. Учить детей придумывать свои движения в соответствии с текстом.                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Песни, попевки.</b><br>«Моя Россия». Г.Струве<br><br>«Пестрый колпачок». Г.Струве.                                                                                                                                                                               |
| <b>8.Пляски, игры, хороводы.</b><br>Учить детей заводить маленькие кружочки, придумывать новые композиции движений.<br>Учить детей начинать и заканчивать движения в соответствии с началом и окончанием музыки.<br>Учить детей в исполнении передавать веселый, задорный, шуточный характер песни. Сочетать пение с движением.<br>Различать двух частную форму, выполнять поскоки, хорошо ориентироваться в пространстве. Придумывать с детьми интересные статичные позы. | <b>Инструментальная музыка, вокал.</b><br>Общий танец. Русская народная песня «Светит месяц».<br><br>«Полька» Ю.Чичков.<br><br>Хоровод. Русская народная песня «Дуня – тонкопряха».<br><br>Игра «Веселые скачки»<br>Игра «Кино – фото» любая эстрадная мелодия.     |
| <b>9.Музыкотерапия, графическое фантазирование.</b><br>Способствовать освобождению подсознания от наслоения условностей, комплексов и мышечных зажимов у детей.                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>Инструментальная музыка</b><br>«Утро» Э.Григ.                                                                                                                                                                                                                    |

## ДЕКАБРЬ

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1.Музыкально-ритмические движения</b><br>Создать детям веселое, радостное настроение. Учить ходить бодро, энергично, в соответствии с характером музыки.<br>Учить детей бегать легко, высоко поднимая колени. Корпус держать ровно, слегка откинув назад. Учить детей создавать выразительный | <b>Упражнения, инструментальная музыка</b><br>«Марш» из к/ф «Веселые ребята», И Дунаевский<br>«Цирковые лошадки». М.Красев. |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| образ.<br>Учить двигаться легко, непринужденно, держа руки на поясе.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | «Поскоки» по методике К.Орфа. Любая веселая музыка.                                                                                                                                                                                             |
| <b>2. Аудиальное развитие</b><br>Способствовать развитию речи ребенка<br>Развивать диапазон голоса детей.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Упражнения</b><br>«Прикоснись ко мне» – ребенок стоит с закрытыми глазами, остальные дети проходят и касаются его, после чего он описывает свои ощущения.<br>«Морская волна» - дети на разных звуковых волнах имитируют рокот звуковых волн. |
| <b>3. Развитие чувства ритма, музицирование.</b><br>Подобрать картинку к карточке, уметь сыграть выложенный ритм на музыкальном инструменте.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>Упражнения</b><br>Работа с ритмическими карточками.<br>Игры «Дирижер», «Гусеница».                                                                                                                                                           |
| <b>5. Слушание, восприятие.</b><br>Обратить внимание детей на то, как изображен в музыке огонь, предложить детям послушать отрывок из произведения Пушкина «Буря мглою небо кроет» под музыкальное сопровождение.<br>Обратить внимание детей на то, какими средствами музыкальной выразительности пользуется композитор для изображения метели., определить, звучание каких музыкальных инструментов они слышат.                                                                                                                                                                        | <b>Инструментальная музыка.</b><br>«У камелька» («Январь»).П.Чайковский.<br>«Вальс» Г.Свиридов.                                                                                                                                                 |
| <b>6.Фантазирование.</b><br><i>Пластическое:</i> уметь проявлять свои ощущения и настроения в движении при слушании музыки.<br><i>Тембровое:</i> способствовать расширению диапазона и развитию красивого многотембрового голоса.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Упражнения</b><br>«Снежинки» «Вальс» Г.Свиридов<br>Чтение стиха А.Пушкина «Буря мглою небо кроет» в разных регистрах.                                                                                                                        |
| <b>7. Распевание, пение.</b><br>Учить детей пропевать интервалы, выслушивать солирующее пение: петь, протягивая гласны звуки; петь цепочкой, дуэтом, соло, по подгруппам.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Песни, распевки.</b><br>Распевание: «Кукушка», «Зайчик-зайчик».<br>«Зимняя песенка». М.Красев.<br>«Хорошо рядом с мамой». А.Филиппенко.                                                                                                      |
| <b>8. Пляски, игры, хороводы</b><br>На основе знакомых движений, учить детей составлять композицию танца.<br>Учить детей легко выполнять боковой галоп и четкий прыжок на две ноги, легкие поскоки с поворотом, исполнять танец весело, задорно.<br>Поощрять детскую фантазию.<br>Попробовать инсценировать песню.<br>Учить детей воспринимать и передавать в движении строение музыкального произведения (части, фразы различной протяженности звучания.<br>Учить отражать в движении и музыке образы маленьких мышек и кошек. Предложить аккомпанировать на музыкальных инструментах. | <b>Инструментальная музыка, вокал.</b><br>Пляска «Валенки». Русская народная песня.<br><br>«Полька» И.Штраус.<br><br>«Как на тоненький ледок», хоровод. Русская народная песня.<br>Игра «Ищи». Т.Ломова.<br><br>Игра «Кошки – мышки». К. Орф.   |

|                                                                                                                                                                 |                                                           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                 |                                                           |
| <b>9.Музыкотерапия, графическое фантазирование.</b><br>Способствовать освобождению подсознания от наслоения условностей, комплексов и мышечных зажимов у детей. | <b>Инструментальная музыка</b><br>«Лунный свет» К.Дебюсси |

### ЯНВАРЬ

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1.Музыкально-ритмические движения</b><br>Создать детям веселое, радостное настроение. Учить ходить бодро, энергично, в соответствии с характером музыки.<br>Учить детей бегать легко, высоко поднимая колени. Корпус держать ровно, слегка откинув назад. Учить детей создавать выразительный образ.<br>Учить двигаться легко, непринужденно, держа руки на поясе. | <b>Упражнения, инструментальная музыка</b><br>«Упражнение с лентой на палочке» муз. И. Кишко<br><br>«Галоп». Музыка Ф. Шуберта.<br><br>«Поскоки и энергичная ходьба» по методике К.Орфа. Любая веселая музыка.                                  |
| <b>2.Аудиальное развитие</b><br>Способствовать развитию речи ребенка<br>Развивать диапазон голоса детей.                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Упражнения</b><br>«Прикоснись ко мне» – ребенок стоит с закрытыми глазами, остальные дети проходят и касаются его, после чего он описывает свои ощущения.<br>«Морская волна» - дети на разных звуковых волнах имитируют рокот звуковых волн. |
| <b>3.Развитие чувства ритма, музицирование</b><br>Учить детей отхлопывать в ладоши свое уменьшительное имя.<br>Назвать имя по ритмическому рисунку.                                                                                                                                                                                                                   | <b>Упражнения</b><br>Игра в имена. «Паровоз», «Гусеница», «Дирижер».                                                                                                                                                                            |
| <b>4.Пальчиковая гимнастика</b><br>Способствовать развитию детской памяти и речи. Помочь детям снять напряжение, отдохнуть, расслабиться.                                                                                                                                                                                                                             | <b>Упражнение</b><br>«Утро настало», повторение ранее разученных игр.                                                                                                                                                                           |
| <b>5. Слушание, восприятие</b><br>Познакомить детей с русским обрядом святочного гадания. Обратить внимание на плавный, выющийся характер музыки. Предложить детям определить самим жанр произведения.<br>Определить характер, жанр произведения и придумать название.<br>Вызвать эмоциональный отклик на сказочный, таинственный характер музыки.                    | <b>Инструментальная музыка.</b><br>«У камелька» («Январь») П. Чайковский.<br><br>«Пудель и птичка» Ф. Лемарк.                                                                                                                                   |
| <b>3. Развитие чувства ритма, музицирование.</b><br>Подобрать картинку к карточке, уметь сыграть выложенный ритм на музыкальном инструменте.                                                                                                                                                                                                                          | <b>Упражнения</b><br>Работа с ритмическими карточками.<br>Игры «Дирижер», «Гусеница».                                                                                                                                                           |
| <b>5. Слушание, восприятие.</b><br>Обратить внимание детей на то, как изображен в музыке огонь, предложить детям послушать отрывок из произведения Пушкина «Буря мглою небо кроет» под музыкальное сопровождение.<br>Обратить внимание детей на то, какими средствами музыкальной                                                                                     | <b>Инструментальная музыка.</b><br>«У камелька» («Январь»).П.Чайковский.                                                                                                                                                                        |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| выразительности пользуется композитор для изображения метели.,<br>определить, звучание каких музыкальных инструментов они слышат.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | «Вальс» Г.Свиридов.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>6.Фантазирование.</b><br><i>Пластическое:</i> уметь проявлять свои ощущения и настроения в движении при слушании музыки.<br><i>Тембровое:</i> способствовать расширению диапазона и развитию красивого многотембрового голоса.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>Упражнения</b><br>«Снежинки» «Вальс» Г.Свиридов<br><br>Чтение стиха Л. Герасимовой «Падал снег» в разных регистрах.                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>7. Распевание, пение.</b><br>Учить детей пропевать интервалы, выслушивать солирующее пение: петь, протягивая гласны звуки; петь цепочкой, дуэтом, соло, по подгруппам.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Песни, распевки.</b><br>Распевание: «Кукушка», «Два кота».<br>«Зимняя песенка». М.Красев.<br>«Хорошо у нас в саду». В. Герчик.                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>8. Пляски, игры, хороводы</b><br>На основе знакомых движений, учить детей составлять композицию танца.<br>Учить детей легко выполнять боковой галоп и четкий прыжок на две ноги, легкие поскоки с поворотом.. исполнять танец весело, задорно. Поощрять детскую фантазию.<br>Попробовать инсценировать песню.<br>Учить детей воспринимать и передавать в движении строение музыкального произведения( части, фразы различной протяженности звучания.<br>Учить отражать в движении и музыке образы маленьких мышек и кошек. Предложить аккомпанировать на музыкальных инструментах. | <b>Инструментальная музыка, вокал.</b><br>Пляска «Валенки». Русская народная песня.<br>Скрипучая дверь». «Хей-хо» муз. Ф. Черчиля<br><br>«Парный танец» Хорватская народная мелодия.<br><br>«Как на тоненький ледок», хоровод. Русская народная песня.<br>Игра «Ищи». Т.Ломова.<br><br>«Сапожник и клиенты» Польская народная мелодия<br><br>Игра «Кошки – мышки». К. Орф. |
| <b>9.Музыкотерапия, графическое фантазирование.</b><br>Способствовать освобождению подсознания от наслоения условностей, комплексов и мышечных зажимов у детей.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Инструментальная музыка</b><br>«Снежинки» А. Стоянов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

## ФЕВРАЛЬ

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1.Музыкально-ритмические движения</b><br>Вызвать у детей эмоциональный отклик на произведение для того, чтобы они выразили в движении боевой характер музыки.<br>Выполнять легкие прыжки на двух ногах. Следить за осанкой<br>Выполнять шаг на все ступне с легким пристукиванием на каждом шаге..<br>Учить использовать знакомые движения, выполнять их на короткую музыкальную фразу, следить за движениями солиста и повторять их на следующую музыкальную фразу. | <b>Упражнения, инструментальная музыка.</b><br>Марш «Прощание славянки». В.Агапкин.<br><br>Легкие прыжки: Этюд. Л.Шитте.<br><br>Шаг с притопом: русская народная мелодия «Из-под дуба».<br>«Танцуй, как я». Любая танцевальная мелодия. |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>2.Аудиальное развитие.</b><br>Уметь слышать и слушать самого себя.<br><br>Способствовать увеличению диапазона.                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Упражнения</b><br>«Скорлупочка» - дети присаживаются на корточки, закрывая себя руками, слушают 10 секунд, расслабляются.<br>«Наша Таня громко плачет» - пропеть гласные руками. |
| <b>3. развитие чувства ритма, музицирование.</b><br>Способствовать развитию ритмического слуха.                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Упражнения</b><br>Игра «Дирижер», «Аты-баты, шли мышата».                                                                                                                        |
| <b>4.Пальчиковая гимнастика</b><br>Способствовать развитию детской памяти и речи. Помочь детям снять напряжение, отдохнуть, расслабиться.                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Упражнение</b><br>«Вот мостик горбатый, вот козлик рогатый»; повторение ранее разученных игр.                                                                                    |
| <b>5.Слушание, восприятие.</b><br>Познакомить детей с русским праздником «Масленица», обратить внимание на светлый, солнечный характер музыки. Рассказать о военном оркестре. Обратить внимание на оптимистический характер музыки.                                                                                                                                         | <b>Инструментальная музыка.</b><br>«Масленица» («Февраль»). П. Чайковский.<br><br>«Прощание славянки» ». В.Агапкин.                                                                 |
| <b>6.Фантазирование.</b><br><i>Тембровое:</i> научить чувствовать разнообразие музыкальных красок.<br><i>Пластическое:</i> научить детей расслабляться, и получать удовольствие от свободы тела.                                                                                                                                                                            | <b>Упражнения.</b><br>«Лесная симфония» - изображение звуков природы голосом с применением сюжетной картинки.<br>«Назойливые мухи», «Кошечка у окна»                                |
| <b>7. распевание, пение.</b><br>Учить детей петь легко, слаженно, с динамическими оттенками. Выразить в пении характер музыкально произведения.                                                                                                                                                                                                                             | <b>Песни, попевки.</b><br>«Блины» - русская народная песня;<br>«Перед весной» - русская народная песня;<br>«Нежная песенка». Г. Вихарева.<br>«Мамина песенка» М. Парцхаладзе.       |
| <b>8.Пляски, игры, хороводы.</b><br>Познакомить с необычным характером и построением танца. Отработать характерные движения рук, научить четко выполнять перестроения.<br>Плавно и красиво выполнять движения руками. Легко, непринужденно двигаться в темпе вальса.<br>Познакомить со старинным французским танцем. Разучить.<br>Способствовать развитию фантазии у детей. | <b>Инструментальная музыка.</b><br>Байновская кадрили.<br><br>«Вальс» П.Чайковский<br><br>Менуэт. А.Моцарт<br><br>Игра «Воротики»                                                   |
| <b>9.Музыкотерапия, графическое фантазирование.</b><br>Способствовать освобождению подсознания от наслоения условностей, комплексов и мышечных зажимов у детей.                                                                                                                                                                                                             | <b>Инструментальная музыка</b><br><br>«Грезы» Р.Шуман.                                                                                                                              |

## МАРТ

|                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1. Музыкально-ритмические движения</b><br>Развивать у детей ритмическую четкость и ловкость движений, ощущение музыкальной фразы. Учить сохранять интервал во время бега. | <b>Упражнения, инструментальная музыка.</b><br>Бег с остановками. Венгерская народная мелодия.<br><br>Ходьба змейкой. «Куранты» .В.Щербачов. |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Обратить внимание детей на легкий, выющийся характер мелодии.<br>Ходить цепочкой, взявшись за руки, пружинящим шагом.<br>Выполнять движения в соответствии со звучанием разных инструментов.                                                                                                                                                                                       | «Делай так, как я играю». К.Орф                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>2.Аудиальное развитие</b><br>Способствовать развитию субсенсорности и галографичности, а так же увеличению диапазона у детей.<br>Развивать мышцы лица.                                                                                                                                                                                                                          | <b>Упражнение</b><br>«Комната – коридор – улица» - с закрытыми глазами дети определяют три звуковых зоны: комната – ближняя звуковая зона, коридор – средняя зона, улица – дальняя зона.<br>«Настроение» - изображать различные настроения. С внесением иллюстраций. |
| <b>3.Развитие чувство ритма, музицирование.</b><br>Прохлопать ритм по фразам, проиграть на музыкальном инструменте.                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Упражнения</b><br>Игры «Гусеница», «Паровоз», «Дирижер»                                                                                                                                                                                                           |
| <b>4.Пальчиковая гимнастика</b><br>Способствовать развитию детской памяти и речи. Помочь детям снять напряжение, отдохнуть, расслабиться.                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Упражнение</b><br>«У тебя, скажи, паук, сколько ног и сколько рук?», повторение ранее разученных игр.                                                                                                                                                             |
| <b>5. Слушание, восприятие.</b><br>Обратить внимание детей на трехчастную форму, определить характер произведения.<br>Прослушать произведения, найти различия в этих произведениях.<br>Прослушать произведение без объявления названия и высказать свои впечатления о нем.                                                                                                         | <b>Инструментальная музыка.</b><br>«Песнь жаворонка» («Март»). П.Чайковский<br><br>«Жаворонок» М.Глинка<br><br>«Весело – грустно» Л.Бетховен.                                                                                                                        |
| <b>6.Фантазирование</b><br><i>Пластическое:</i> способствовать ослаблению и снятию комплексов у ребенка.<br><i>Мелодическое:</i> научить импровизировать, развивать мелодический слух.                                                                                                                                                                                             | <b>Упражнения</b><br>«Весенние деревья» - передать образ под сопровождение<br><br>«Сосульки», «Солнечный зайчик» - дети придумывают мелодии к заданным образам.                                                                                                      |
| <b>7. Распевание, пение</b><br>Продолжать знакомить детей с русским народным песенным творчеством. Отметить песенный, озорной характер песни, придумать вместе с детьми интересные движения. Учить различать в песне припев и куплет, выслушивать вступление и проигрыш между куплетами.                                                                                           | <b>Песни, попевки.</b><br>«Солнечный зайчик». В.Голиков.<br>«Долговязый журавель». Русская народная песня.<br>«Дождик, лей на крылечко». Русская народная песня.                                                                                                     |
| <b>8. Пляски, игры, хороводы.</b><br>Учить детей использовать народные танцевальные движения и способы игры на ложках.<br>Закреплять умение различать двух частную форму. Четко и легко выполнять боковой галоп. Сочетать движения с пением.<br>Закреплять умение у детей согласовывать свои действия со строением музыкального произведения., вовремя включаться в игру, улучшать | <b>Инструментальная музыка</b><br>«Танец с ложками». Русская народная мелодия «Выйду на улицу».<br><br>«Полька». А.Спадавеккиа.<br><br>Хоровод. Русская народная песня «Как в лесу, в лесу, в лесочке».                                                              |

|                                                                                                                                                                 |                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| качество поскака и стремительного бега. Четко заканчивать движение с окончанием музыкальной фразы.<br>Способствовать развитию творчества и фантазии.            | Игра «Кто скорее». Т.Ломова<br>«Большие и маленькие машины» К.Орф |
| <b>9.Музыкотерапия, графическое фантазирование.</b><br>Способствовать освобождению подсознания от наложения условностей, комплексов и мышечных зажимов у детей. | <b>Инструментальная музыка</b><br>«Колыбельная». В.Моцарт         |

## АПРЕЛЬ

|                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1.Музыкально-ритмические движения</b><br>Учить детей передавать плавный, спокойный характер музыки, реагировать на ускорение и замедление. Двигаться змейкой, придумывая свой узор.<br>Развивать у детей воображение, выразительность движений кистей рук. | <b>Упражнения, инструментальная музыка.</b><br>Ходьба различного характера. Русская народная мелодия «Заплетися плетень».<br><br>Упражнение для Рук «Дождик». Н.Любарский.                    |
| <b>2.Аудиальное развитие.</b><br>Уметь слышать и слушать самого себя.<br>Способствовать увеличению диапазона.                                                                                                                                                 | <b>Упражнения</b><br>«Скорлупочка» - дети присаживаются на корточки, закрывая себя руками, слушают 10 секунд, расслабляются.<br>«Дождик» - пропевать гласные руками в разных регистрах        |
| <b>3.Развитие чувства ритма и музицирование</b><br>Уметь выложить ритмический рисунок, сыграть ритм на любом музыкальном инструменте.<br>Уметь сыграть то, что слышишь, с динамическими оттенками.<br>Развивать коллективный ритмический слух                 | <b>Упражнения.</b><br>Ритмические карточки. Игра «Эхо».<br><br>Любая простая песенка<br>Игра «Дирижер».                                                                                       |
| <b>4.Пальчиковая гимнастика</b><br>Способствовать развитию детской памяти и речи. Помочь детям снять напряжение, отдохнуть, расслабиться.                                                                                                                     | <b>Упражнение</b><br>«Две сороконожки бежали по дорожке», повторение ранее разученных игр.                                                                                                    |
| <b>5.Слушание, восприятие</b><br>Определить характер музыкального произведения. Закреплять знания о трехчастной форме произведения.<br>Познакомить детей с понятием «вариация», обратить внимание, как разные инструменты передают одну тему.                 | <b>Инструментальная музыка</b><br>«Подснежник» («Апрель») П.Чайковский<br><br>Русские народные песни в исполнении оркестра русских народных инструментов.                                     |
| <b>6.Фантазирование</b><br><i>Пластическое:</i> способствовать ослаблению и снятию комплексов у ребенка.<br><i>Вербальное:</i> помочь детям лучше усвоить разучиваемую песню.                                                                                 | <b>Упражнения</b><br>«Подснежник». П.Чайковский<br>«Во поле береза стояла» русская народная песня; «Всем нужны друзья», З.Команец; «Зеленые ботинки», С.Гаврилов.- пропевание гласных руками. |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>7. Распевание, пение.</b><br>Учить детей выражать в пении характер музыкального произведения, петь протяжно, напевно, весело, задорно.<br>Познакомить детей с видом русского народного творчества – частушками. Вспомнить и спеть частушки.                                                                                                                                                                                | <b>Песни, попевки.</b><br>«Во поле береза стояла» русская народная песня; «Всем нужны друзья», З.Компанеев; «Зеленые ботинки», С.Гаврилов.<br><br>Частушки про детский сад. |
| <b>8.Пляски, игры, хороводы.</b><br>Закреплять умение выполнять перестроения, двигаться простым хороводным шагом друг за другом, парами, четверками, в кругу, змейкой. Двигаться плавно, в соответствии с музыкой.<br>Различать трехчастную форму музыкального произведения и соответственно менять движения.<br>Уметь перестраиваться из круга в пары, сочетать пение с движением, выполнять движения плавно, непринужденно. | <b>Инструментальная музыка.</b><br>Хоровод «Вологодские кружева». В.Лаптев.<br><br>«Полька» И.Дунаевский<br><br>Хоровод «Во поле береза стояла» русская народная песня.     |
| <b>9.Музыкотерапия, графическое фантазирование.</b><br>Способствовать освобождению подсознания от наслоения условностей, комплексов и мышечных зажимов у детей.                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Инструментальная музыка</b><br>«Приди, весна». В.Моцарт                                                                                                                  |

## МАЙ

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1.Музыкально-ритмические движения</b><br>Введение новых вариантов, игровых моментов.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Инструментальная музыка, упражнения.</b><br>Повторение и закрепление пройденного материала.                                                                                                               |
| <b>2. Аудиальное развитие.</b><br>Помочь ребенку идентифицировать самого себя.<br>Способствовать увеличению диапазона.<br>К концу года дети должны самостоятельно описывать ощущения, уметь слушать и описывать различные звуки, различать негативные звуки от позитивных; должны понять, что существуют звуки, негативно влияющие на здоровье людей и наоборот; графически, левой рукой, изображать характер слушаемой музыки. | <b>Упражнения</b><br>«Кто я?» - соотносить себя с местом, временем, состоянием.<br><br>«Дождик» - пропевать текст стихотворения, показывая гласные руками.<br>Повторение и закрепление пройденного материала |
| <b>3.Развитие чувства ритма, музицирование</b><br>Закреплять умение аккомпанировать себе на любом детском музыкальном инструменте. Работать с карточками. К концу года дети должны считывать ритмические рисунки с паузами, проигрывать их на музыкальных инструментах., играть в ансамбле на два, три голоса, выдерживая свой ритм.                                                                                            | <b>Упражнения</b><br><br>Повторение и закрепление пройденного материала.                                                                                                                                     |
| <b>4.Пальчиковая гимнастика</b><br>Способствовать развитию детской памяти и речи. Помочь детям снять напряжение, отдохнуть, расслабиться.                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Упражнение</b><br>Повторение ранее разученных игр.                                                                                                                                                        |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>5.Слушание, восприятие</b><br/>Предложить детям самим определить характер и форму произведения. Обратить внимание детей на то, как тема (главная мелодия) переходит из одного регистра в другой, спросить детей, на каком инструменте дети хотели бы подыграть крестьянину, почему? К концу года дети должны различать народную и авторские музыку. Узнавать по фрагменту любое произведение. Дети должны иметь представление о том, что такое опера, балет. Должны знать, кто такой композитор. Хорошо различать двух и трехчастную форму произведения. Эмоционально воспринимать музыку и откликаться на нее. Дети должны уметь словесно выражать свое отношение к музыке., уметь фантазировать, музицировать, различать звучание русского народного и симфонического оркестров.</p> | <p><b>Инструментальная музыка, вокал</b><br/>«Белые ночи» П.Чайковский.<br/><br/>«Веселый крестьянин» Р.Шуман</p>                                                           |
| <p><b>6.Фантазирование</b><br/><i>Пластическое:</i> способствовать ослаблению и снятию комплексов у ребенка.<br/><i>Тембровое:</i> способствовать развитию тембрового слуха, расширять словарный запас характеристики звуков.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p><b>Упражнения, инструментальная музыка.</b><br/>«Весенняя травка», «Лягушонок»<br/><br/>Охарактеризовать звук (до 10 слов).<br/>Пропевание слогов: вес-на-вес</p>        |
| <p><b>7. Распевание, пение.</b><br/>К концу года дети должны петь более слаженно, легким звуком, с динамическими оттенками, без напряжения. Протягивать звуки в быстром и спокойном темпе. Правильно брать дыхание – тихо, бесшумно. Петь небольшими группами, цепочкой, с солистами и по показу дирижера. Как усложнение – петь –а капелла. Они должны уметь передавать в пении движение мелодии и интервалы. (терция-квинта). Активно проявлять себя в инсценировании песен. Узнавать песню не только по вступлению, но и по фрагменту.</p>                                                                                                                                                                                                                                                | <p><b>Песни, попевки</b><br/>Повтор репертуара. Песни выпуску в школу.<br/>«Комарочек» русская народная песня.<br/>«До свиданья, детский сад» А.Филиппенко.</p>             |
| <p><b>8.Пляски, игры, хороводы</b><br/>К концу года дети должны хорошо усвоить танцевальный движения: шаг польки, переменный, боковой галоп, различные движения рук и т.д. уметь ориентироваться в пространстве, выполнять различные перестроения. Дети должны уметь проявлять творчество в играх, хороводах, плясках, действовать слаженно в паре, в подгруппах. Уметь передавать в танце его характер.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p><b>Инструментальная музыка, вокал</b><br/>Хоровод. Русская народная песня «Жил я у пана»<br/>«Милый мой хоровод» Русская народная песня<br/>Игры по методике К.Орфа.</p> |
| <p><b>9.Музыкотерапия, графическое фантазирование.</b><br/>Способствовать освобождению подсознания от наслоения условностей, комплексов и мышечных зажимов у детей.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p><b>Инструментальная музыка</b><br/>«Приди, весна». В.Моцарт</p>                                                                                                          |

## 2.7. Годовой план праздничных мероприятий

| <i>Праздники<br/>Развлечения<br/>Досуги</i>                                                                                                                            | <i>Организация развивающей среды в<br/>режимные моменты, для<br/>самостоятельной деятельности</i>                                                                                | <i>Взаимодействие с педагогами</i>                                                                                                                      | <i>Взаимодействие с родителями</i>                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Сентябрь</b><br><b>«Ты мой друг, я твой друг»</b>                                                                                                                   | Игра-приветствие «Здравствуй, друг»!<br>Оформление стен зала продуктами,<br>совместного с детьми, творчества<br>Треки песен с фонограммой для<br>разучивания в режимных моментах | Обсуждение и корректировка цели<br>на учебный год. Формулирование<br>цели проекта «Наследие».                                                           | Формирование родительского запроса<br>к взаимодействию с ДУ                                                                                            |
| <b>Октябрь</b><br><b>Фольклорный праздник</b><br><b>«Осенняя ярмарка»</b>                                                                                              | Памятки с русскими народными играми.<br>Рекомендуемый список частушек<br>Плей лист народных наигрышей                                                                            | Правила проведения народных игр в<br>режимных моментах на прогулке.<br>Кастинг родителей к участию в<br>фольклорном празднике.                          | Размещение презентации с играми для<br>семейного музицирования                                                                                         |
| <b>Ноябрь</b><br><b>Музыкальное развлечение по</b><br><b>ОБЖ</b><br><b>«Огонь друг или враг?»</b>                                                                      | Перечень рекомендуемых эстафет, для игры<br>на прогулке, в том числе.                                                                                                            | Побуждение к организации<br>совместной музыкальной<br>деятельности в семьях<br>воспитанников.                                                           | Побуждение к обмену опытом<br>успешного взаимодействия между<br>семьями воспитанников                                                                  |
| <b>Декабрь</b><br><b>Проведение новогодних</b><br><b>праздников «Новогодняя</b><br><b>сказка»</b>                                                                      | Список игр и аттракционов на Новогоднем<br>утреннике.<br>Комплект фонограмм с песнями.<br>Обновление новогодних атрибутов.                                                       | Эмоциональное озвучивание ролей.<br>Место и значение ведущего на<br>празднике во взаимодействии с<br>Дедом Морозом.                                     | Памятка с правилами подготовки к<br>Новогодним праздникам.                                                                                             |
| <b>Январь</b><br><b>Торжественное</b><br><b>мероприятие, посвященное</b><br><b>дню снятия блокады</b><br><b>Ленинграда «Никто не</b><br><b>забыт, ничто не забыто»</b> | Изготовление и обновление атрибутов<br>снарядов.<br>Презентация жизни мирных жителей в дни<br>Блокады, в том числе и страницы<br>культурной жизни.                               | Внешний вид одежды и интонация<br>повествования.<br><br>Напоминание правил поведения на<br>совместных мероприятиях.                                     | «Со старой пожелтевшей фотографии.<br>Я знаю, ты смотришь на меня». Проект<br>«Оживший Семейный альбом»                                                |
| <b>Февраль</b><br><b>Спортивный праздник</b><br><b>«Зарница»</b>                                                                                                       | Презентация с видами зарниц разных<br>географических регионов.                                                                                                                   | Распределение ответственности в<br>зоне проведения спортивных<br>состязаний. О неуместном<br>использовании гаджетов во время<br>подвижной деятельности. | Формирование сборной команды<br>родителей для участия, в совместном с<br>детьми, спортивном мероприятии.                                               |
| <b>Март</b><br><b>Проведение музыкально-</b><br><b>поэтического мероприятия</b><br><b>«Огонёк» к Дню защитника</b><br><b>Отечества и</b>                               | Плейлист фонограмм песен к празднику.<br>Материалы для создания фильма о<br>семейных ценностях.                                                                                  | Наполнение «наследственной базы»<br>проекта «Наследие», видами<br>счастливых моментов семейных<br>досугов.                                              | «Внимание, снимаю!» - запечатление и<br>обмен кадрами семейной хроники<br>счастливых совместных мероприятий.<br><br>Краткосрочный проект «Наш семейный |

|                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                              |                                                                                                                                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Международному женскому дню</b>                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                              | рецепт»                                                                                                                            |
| <b>Апрель</b><br><b>Музыкальное развлечение</b><br><b>«С Днём рождения, детский сад!»</b>                                                                                             | Фотоматериалы прошлых лет.<br>Рефлексия нынешних выпускников о планах и итогах жизни в детском саду.                                                                                                            | Составление списка участников поздравительного марафона «С днем рождения, детский сад!»                      | Обновление базы данных о дальнейшей успешности развития выпускников прошлых лет.                                                   |
| <b>Май</b><br><b>Музыкально-поэтическое мероприятие</b><br><b>«Я помню, я горжусь!»</b><br><br><b>Музыкально-поэтическое развлечение «День рождения города»</b><br><b>«Выпускной»</b> | Презентация видов вооружения ВОВ и анализ оборонительного потенциала Российской Армии.<br><br>Презентация песенника о ВОВ, разученного в образовательной деятельности в ДУ<br><br>Оформление проекта «Наследие» | Мониторинг фото, видео, материалов анкетирования.<br>Анализ совместной деятельности в течение учебного года. | «Мы наследники» - фотоматериалы из семейных архивов.<br><br>«Вместе песенку споем». Какие песни петь вместе с детьми. Рекомендации |

## 2.8. Организации музыкальной деятельности

Организация учебного процесса в ГБДОУ детский сад № 8 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга регламентируется:

- учебным планом,
- годовым календарным учебным графиком,
- расписанием занятий,
- циклограммами различных видов деятельности воспитателя с детьми и циклограммой деятельности музыкального руководителя.

Учебный план занимает важное место при реализации рабочей программы.

Он скоординирован с учетом требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов. Нагрузка на детей не превышает предельно допустимую норму. В соответствии с образовательной программой дошкольного образования образовательная деятельность с детьми организуется в течение всего календарного года. ОД позволяет обеспечить реализацию образовательной области «Художественно- эстетическое развитие» в рамках музыкальной деятельности с детьми.

### Реализация образовательной деятельности «Музыка»

Реализация задач по музыкальному воспитанию предполагается через основные формы музыкальной организованной образовательной деятельности:

#### 1. Вводная часть. Музыкально-ритмические упражнения.

**Цель:** настроить ребенка на занятие и развивать навыки основных и танцевальных движений, которые будут использованы в плясках, танцах, хороводах.

## 2.Основная часть.

Восприятие музыки.

**Цель:** приучать ребенка вслушиваться в звучание мелодии и аккомпанемента, создающих художественно-музыкальный образ, эмоционально на них реагировать.

Подпевание и пение.

**Цель:** развивать вокальные задатки ребенка, учить чисто интонировать мелодию, петь без напряжения в голосе, а также начинать и заканчивать пение вместе с воспитателем.

В основную часть занятий включаются и музыкально-дидактические игры, направленные на знакомство с детскими музыкальными инструментами, развитие памяти и воображения, музыкально-сенсорных способностей.

## 3. Заключительная часть.

Игра или пляска.

### Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

При реализации образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми - утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и другими.

| Направления развития ребенка        | Первая половина дня                                                                                                                                                                                                                                                                              | Прогулка                                                                                                                                                                                                                                              | Вторая половина дня                                                                                                                                                                                             |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Художественно-эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none"><li>- Использование музыки в повседневной жизни детей</li><li>- Самостоятельная деятельность детей по музыке, художественному творчеству</li><li>- Слушание музыкальных произведений</li><li>- Рассматривание</li><li>- Конструктивное Моделирование</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире</li><li>- Наблюдение</li><li>- Игры, ситуации общения</li><li>- Индивидуальная работа</li><li>- Использование закличек, песенок</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Музыкально- художественные досуги, праздники</li><li>- Театрализованная деятельность</li><li>- Слушание музыкальных произведений.</li></ul> Элементарное музицирование. |

**Учебный план образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальное занятие)**

| занятия  | Возрастные группы                                   |                     |                   |
|----------|-----------------------------------------------------|---------------------|-------------------|
|          | «Ладушки»<br>4-5 лет                                | «Радуга»<br>6-7 лет | «Умка»<br>6-7 лет |
|          | 20 минут                                            | 25 минут            | 25 минут          |
|          | Занятия                                             |                     |                   |
| В неделю | 2                                                   | 2                   | 2                 |
|          | Вариативная часть Программы<br>«Музыка для каждого» |                     |                   |
| В неделю | 1                                                   | 1                   | 1                 |

На основе учебного плана составлено расписание занятий и циклограмма рабочего времени музыкального руководителя.

**2.9. Расписание музыкальных занятий и циклограмма рабочего времени музыкального руководителя**

|                |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Вторник</b> | <b>8.45 –12.45</b> | <p>8.45-9.00 Подготовка к занятиям (атрибуты, аппаратура, наглядный и раздаточный материал).</p> <p><b>9.00-9.30 ГРУППА № 6</b></p> <p>9.30-9.40 – <b>ПЕРЕРЫВ</b> (проветривание, кварцевание, дезинфекция)</p> <p><b>9.40-10.10 ГРУППА № 8</b></p> <p>10.10-10.20 – <b>ПЕРЕРЫВ</b> (проветривание, кварцевание, дезинфекция)</p> <p><b>10.20-10.40 ГРУППА № 7</b></p> <p>10.40-10.50 – <b>ПЕРЕРЫВ</b> (проветривание, кварцевание, дезинфекция)</p> <p><b>Методические часы:</b></p> <p><b>10:50-12:45</b> Оформление документации, подготовка консультаций для родителей, материалов в уголки для родителей; подбор музыкального оформления, аранжировка и нотное пополнение песен, изготовление атрибутов к номерам и играм. Изготовление пособий и дидактического материала.</p> |
| <b>Четверг</b> | <b>14.00-18.00</b> | <p><b>Методические часы:</b></p> <p><b>14:00-15:30</b> Работа с воспитателями (подготовка к занятиям, консультирование по организации самостоятельной и совместной музыкальной деятельности с детьми, обсуждение сценариев). Разработка сценариев к праздникам и развлечениям.</p> <p>Подготовка к занятиям (атрибуты, аппаратура, наглядный и раздаточный материал).</p> <p><b>15.30-16.00 ГРУППА № 6</b></p> <p><b>16.00-16.10 – ПЕРЕРЫВ</b> (проветривание, кварцевание, дезинфекция)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                         |



|                |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                |                    | <p><b>16.10-16.40 ГРУППА № 8</b><br/> <b>16.40-16.50 – ПЕРЕРЫВ</b> (проветривание, кварцевание, дезинфекция)<br/> <b>16.50-17.10 ГРУППА № 7</b><br/> <b>17.10-17.20 –ПЕРЕРЫВ</b> (проветривание, кварцевание, дезинфекция)</p> <p><u><b>Методические часы:</b></u><br/> <b>17.20-18.00</b> Изготовление пособий и дидактического материала. Работа на интернет ресурсах (сайт муз.рук.)</p>                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Пятница</b> | <b>8.45 –12.45</b> | <p><b>8.45-9.00</b> Подготовка к занятиям (атрибуты, аппаратура, наглядный и раздаточный материал).<br/> <b>9.00-9.30 ГРУППА № 6</b><br/> <b>9.30-9.40 – ПЕРЕРЫВ</b> (проветривание, кварцевание, дезинфекция)<br/> <b>9.40-10.10 ГРУППА № 8</b><br/> <b>10.10-10.20 – ПЕРЕРЫВ</b> (проветривание, кварцевание, дезинфекция)<br/> <b>10.20-10.40 ГРУППА № 7</b><br/> <b>10.40-10.50 – ПЕРЕРЫВ</b> (проветривание, кварцевание, дезинфекция)</p> <p><u><b>Методические часы:</b></u><br/> <b>10.50-12.45</b> Работа в костюмерной д/с: систематизация костюмов (детских, взрослых), атрибутов, украшений зала и т.д. Обновление каталога д/с.</p> |

## ***2.10. Взаимодействие с родителями и семьями воспитанников***

| <b>Месяц</b>    | <b>Формы работы</b>                                                                         | <b>Цели</b>                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Возраст</b>                     |
|-----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|
| <b>Сентябрь</b> | «Воздействие музыки в игровой деятельности на организм ребёнка»<br>(открытый показ занятия) | Помочь родителям осознать важность применения музыки в игровой деятельности ребёнка.                                                                                                                                                                           | средний и подготовительный возраст |
| <b>Октябрь</b>  | «Музыкальное воспитание детей в ГБДОУ» (родительское собрания)                              | Раскрыть перед родителями важные стороны музыкального развития ребёнка на каждой возрастной ступени дошкольного детства, заинтересовать, увлечь творческим процессом развития гармоничного становления личности, его духовной и эмоциональной восприимчивости. | все возраста                       |
| <b>Ноябрь</b>   | «Детские самодельные шумовые и музыкальные инструменты»<br>(консультация)                   | Поддержание заинтересованности, инициативности родителей в вопросах музыкального воспитания в семье.                                                                                                                                                           | средний и подготовительный возраст |

|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                          |
|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|
| Декабрь        | «Новогодняя сказка»<br>(памятка о безопасном посещении<br>новогодних утренников)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Приобщать семью к формированию положительных эмоций и чувств<br>ребёнка, поддержать заинтересованность, инициативность родителей к<br>жизни детского сада.                                                                                                                                       | все возраста                             |
| Январь         | «Способности вашего ребенка. Как их<br>развить»<br>(индивидуальные беседы)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Заинтересовать, увлечь родителей творческим процессом развития<br>гармоничного становления личности ребёнка, его духовной и<br>эмоциональной восприимчивости.                                                                                                                                    | средний и<br>подготовительный<br>возраст |
| Февраль        | «Музыкальные подвижные игры»<br>(совместный праздник с папами и<br>дедушками)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Познакомить родителей с музыкальными играми.<br>Оказать помощь в создании картотеки с любимыми играми детей.                                                                                                                                                                                     | все возраста                             |
| Март           | «Огонёк для мам и пап» (совместный<br>праздник)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Знакомить родителей с традициями праздника.<br>Подключать родителей к участию в празднике и подготовке к нему.                                                                                                                                                                                   | все возраста                             |
| Апрель         | «Весёлые упражнения для<br>профилактики заболеваний верхних<br>дыхательных путей»<br>(рекомендации)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Знакомить родителей с народными играми и забавами для малышей.<br>Оказать помощь в создании картотеки или фонотеки с интересными<br>играми и забавами (по желанию родителей).<br>Повысить знания родителей о русских народных инструментах,<br>историей их возникновения, правилами игры на них. | Все возраста                             |
| Май            | «Итоги музыкального воспитания<br>детей в ГБДОУ»<br>(родительские собрания)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Повышать компетентность родителей в области музыкального<br>воспитания.                                                                                                                                                                                                                          | Все возраста                             |
| В течение года | <ul style="list-style-type: none"> <li>Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей</li> <li>Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (праздники, досуги, развлечения, концерты, музыкальные гостиные).</li> <li>Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                          |

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

##### **Создание предметно-развивающей среды:**

- Обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства;
- Предоставляет возможность общения в совместной деятельности детей и взрослых, и возможность уединения;
- Способствует реализации образовательной программы;
- Строится с учетом национально-культурных и климатических условий;
- Должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

##### **Организация образовательной деятельности по реализации программы**

Программа реализуется в соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком ГБДОУ

Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» раздела «Музыкальная деятельность» отражено в расписании занятий. Количество и продолжительность занятия устанавливаются в соответствии с СанПиНом 1.2.3685-21, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников групп.

| Возрастная группа       | Продолжительность занятия | Количество занятий<br>в неделю |
|-------------------------|---------------------------|--------------------------------|
| Группа раннего возраста | не более 10 минут         | 2                              |
| Младшая группа          | не более 15 минут         | 2                              |
| Средняя группа          | не более 20 минут         | 2                              |
| Старшая группа          | не более 25 минут         | 2                              |
| Подготовительная группа | не более 30 минут         | 2                              |

#### **3.2. Материально-техническое оснащение образовательного процесса**

Для осуществления образовательной деятельности с детьми используются различные средства обучения и воспитания, в том числе технические, визуальные и аудиовизуальные.

В учреждении имеются следующие технические средства обучения и воспитания: музыкальный центр, телевизор, интерактивная доска, к использованию которых предъявляется ряд требований, а именно, необходимо избегать длительного применения ТСО в целях предотвращения утомления детей и рационально сочетать их с другими средствами обучения.

Визуальные и аудиовизуальные средства обучения и воспитания, представленные в учреждении, включают: иллюстрации, наглядные пособия, схемы, предметы и объекты природной и искусственной среды, а также мультфильмы, кино- и видеофильмы, презентации.

## **Программно-методический комплекс обеспечения музыкального образовательного процесса.**

### **Образовательные программы и технологии:**

- ✓ Образовательная программа ГБДОУ д/с № 8 Адмиралтейского района

Парциальные программы:

- ✓ «Праздник каждый день» И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева;
- ✓ Н.А.Ветлугина. Музыкальное воспитание в детском саду. / М.: Просвещение, 2004;
- ✓ «Этот удивительный ритм» И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева;
- ✓ «Топ, хлоп, малыши» Т. Н. Сауко, А. И. Буренина «Топ, хлоп, малыши», Санкт – Петербург 2012;
- ✓ «Танцевальная ритмика для детей» Т.И. Суворова, «Учусь творить. Элементарное музицирование: музыка, речь, движение» Т.Э. Тютюнникова;
- ✓ Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «ТУТТИ» А.И. Буренина, Т.Э. Тютюнникова Санкт – Петербург 2012.

### **Наглядные материалы и аудио приложения:**

Аудио приложение к программе «Праздник каждый день»;  
Аудио, видео семинары 1, 2, 3, 4, «Элементарное музицирование» Т.Э. Тютюнникова.  
Аудио приложение Н. Сауко и А. И. Бурениной «Топ, хлоп, малыши».  
«Портреты композиторов»;  
Подборка музыкального сопровождения к тематическим праздникам на цифровых носителях;  
Иллюстраций, стихов и загадок по всем временам года;  
«Музыкальные инструменты».

### **Дидактические материалы:**

Разноцветные шарфы, султанчики, листья, искусственные цветы, ветки деревьев, флажки, снежинки, венки, колпаки и. т. д.  
Разноцветны платочки, косынки.  
Карнавальные костюмы: лиса, медведь, волк, заяц, белка, кошка, собака, тигр, шапочки птиц, Красная шапочка, божья коровка, Чебурашка.  
Маски-шапочки: волк, лиса, кошка, мышка, заяц, собака, медведь, белка, петух.  
Костюмы для взрослых и детей.

## Предметное наполнение музыкальной развивающей среды

| Дидактические игры                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Музыкальные игрушки                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b><u>Примерный перечень музыкально-дидактических игр для развития:</u></b></p> <p><b>Развитие звуковысотного слуха.</b> «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Солнышко и дождик», «Мама и детки», «Песня, танец, марш»</p> <p><b>Развитие чувства ритма.</b> «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи». «Ритмические рисунки»</p> <p><b>Развитие тембрового слуха.</b> «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик», «Волшебная шарменка»</p> <p><b>Развитие диатонического слуха.</b> «Громко, тихо запоем», «Звонящие колокольчики».</p> <p><b>Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.</b> «Будь внимательным», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Крупногабаритное пианино, гармошка, гитара. Инструменты должны быть соразмерны руке ребенка, не озвученные;</li> <li>- Игрушки с зафиксированной мелодией – различные органчики, балалайки и т.д.;</li> <li>- Звуковые картинки с зафиксированной мелодией;</li> <li>- Музыкальный волчок;</li> </ul> <p>Музыкальные инструменты:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Барабаны</li> <li>2. Бубны</li> <li>3. Бубенцы</li> <li>4. Инструменты самоделки</li> <li>5. Кастаньеты</li> <li>6. Колокольчики</li> <li>7. Ложки деревянные</li> <li>8. Маракасы</li> <li>9. Мелодика духовая</li> <li>10. Металлофоны</li> <li>11. Погремушки (деревянные, пластмассовые)</li> <li>12. Румбы</li> <li>13. Свирели</li> <li>14. Треугольники</li> <li>15. Трещотка</li> <li>16. Шарманка</li> </ol> |

#### 4. Приложения

##### *Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО*

| Осень    |                              |                                                                                                                                                                |
|----------|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| месяц    | дата                         | Государственные и народные праздники, памятные даты                                                                                                            |
| Сентябрь | 1 сентября                   | День знаний.                                                                                                                                                   |
|          | 3 сентября                   | День окончания Второй мировой войны.<br>День солидарности в борьбе с терроризмом.                                                                              |
|          | 8 сентября                   | Международный день распространения грамотности.                                                                                                                |
|          | 27 сентября                  | День воспитателя и всех дошкольных работников.                                                                                                                 |
| Октябрь  | 1 октября                    | Международный день пожилых людей.<br>Международный день музыки.                                                                                                |
|          | 4 октября                    | День защиты животных.                                                                                                                                          |
|          | 5 октября                    | День учителя.                                                                                                                                                  |
|          | Третье воскресенье октября   | День отца в России.                                                                                                                                            |
| Ноябрь   | 4 ноября                     | День народного единства.                                                                                                                                       |
|          | 8 ноября                     | День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России.                                                          |
|          | Последнее воскресенье ноября | День матери в России.                                                                                                                                          |
|          | 30 ноября                    | День Государственного герба Российской Федерации.                                                                                                              |
| Зима     |                              |                                                                                                                                                                |
| Декабрь  | 3 декабря                    | День неизвестного солдата.<br>Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно). |
|          | 5 декабря                    | День добровольца (волонтера) в России.                                                                                                                         |
|          | 8 декабря                    | Международный день художника.                                                                                                                                  |
|          | 9 декабря                    | День Героев Отечества.                                                                                                                                         |
|          | 12 декабря                   | День Конституции Российской Федерации.                                                                                                                         |
|          | 31 декабря                   | Новый год.                                                                                                                                                     |

|         |            |                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Январь  | 27 января  | День снятия блокады Ленинграда.<br>День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно). |
| Февраль | 2 февраля  | День разгрома советскими войсками немецко- фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).                                                                        |
|         | 8 февраля  | День российской науки.                                                                                                                                                                                                                                        |
|         | 15 февраля | День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества.                                                                                                                                                                                   |
|         | 21 февраля | Международный день родного языка.                                                                                                                                                                                                                             |
|         | 23 февраля | День защитника Отечества.                                                                                                                                                                                                                                     |
| Весна   |            |                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Март    | 8 марта    | Международный женский день.                                                                                                                                                                                                                                   |
|         | 18 марта   | День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).                                                                                                                        |
|         | 27 марта   | Всемирный день театра.                                                                                                                                                                                                                                        |
| Апрель  | 12 апреля  | День космонавтики.                                                                                                                                                                                                                                            |
| Май     | 1 мая      | Праздник Весны и Труда.                                                                                                                                                                                                                                       |
|         | 9 мая      | День Победы.                                                                                                                                                                                                                                                  |
|         | 19 мая     | День детских общественных организаций России.                                                                                                                                                                                                                 |
|         | 24 мая     | День славянской письменности и культуры.                                                                                                                                                                                                                      |
| Лето    |            |                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Июнь    | 1 июня     | День защиты детей.                                                                                                                                                                                                                                            |
|         | 6 июня     | День русского языка.                                                                                                                                                                                                                                          |
|         | 12 июня    | День России.                                                                                                                                                                                                                                                  |
|         | 22 июня    | День памяти и скорби.                                                                                                                                                                                                                                         |
| Июль    | 8 июля     | День семьи, любви и верности.                                                                                                                                                                                                                                 |
| Август  | 12 августа | День физкультурника.                                                                                                                                                                                                                                          |
|         | 22 августа | День физкультурника.                                                                                                                                                                                                                                          |
|         | 27 августа | День российского кино.                                                                                                                                                                                                                                        |

## ***Примерный перечень музыкальных произведений***

### ***От 1 года 6 месяцев до 2 лет.***

*Слушание.* «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболовской; «Три подружки», муз. Д. Кабалевского; «Весело - грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. Гречанинова.

*Пение и подпевание.* «Водичка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Варной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невелыптейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова.

*Музыкально-ритмические движения.* «Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Мишка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды.

*Пляска.* «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус, нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Варной.

*Образные упражнения.* «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.

*Игры с пением.* «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз.

Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

*Инсценирование, рус. нар. сказок* («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и её помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто). «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Вудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «В лесу», муз. Е. Тиличевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида.

### ***От 2 до 3 лет.***

*Слушание.* «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Верницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

*Пение.* «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

*Музыкально-ритмические движения.* «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погоуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

*Рассказы с музыкальными иллюстрациями.* «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.

*Игры с пением.* «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

*Музыкальные забавы.* «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

*Инсценирование песен.* «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.



### От 3 до 4 лет.

*Слушание.* «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Миладжи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

*Пение.*

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз.

В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

*Игровые упражнения*, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Александрова; «Скачут лошади», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарёва.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

*Хороводы и пляски.* «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

*Характерные танцы.* «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

*Музыкально-дидактические игры.*

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

*Определение жанра и развитие памяти.* «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

### От 4 лет до 5 лет.

*Слушание.* «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

*Пение.*

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворончики, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

*Музыкально-ритмические движения.*

*Игровые упражнения.* «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левинова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Куручка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевельова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

*Песенное творчество.* «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Куручка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

*Музыкально-дидактические игры.*

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, куручка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

### **От 5 лет до 6 лет.**

*Слушание.* «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

*Пение.*

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевельова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

*Песенное творчество.*

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

*Музыкально-ритмические движения.*

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обраб. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

*Музыкальные игры.*

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

*Музыкально-дидактические игры.*

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

### **От 6 лет до 7 лет.**

*Слушание.* «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

*Пение.*

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

*Песни.* «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

### *Музыкально-ритмические движения*

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

*Этюды.* «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалецкого); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

*Хороводы.* «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

### *Музыкальные игры.*

Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со выюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

### *Музыкально-дидактические игры.*

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звонящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой